

神さまの怨結び 8

☆かみさまのえんむすび

守 月 史 貴

K A M I

Z U K I

S I K I

貴

神さまの怨結び 8

❖かみさまのえんむすび

守月史貴

Champion
RED
Comics

くちなわ

蛇

■怨結びの呪いを授ける神。呪いの元となる自身を縛る封印が減るにつれ、心を取り戻しつつあった。最近ではクビツリを意識するようにもなり、彼の想いを叶えるため、呪いを強制的に剥がし戻すという行動に出てしまふ。その影響で神の座を追われることになるのだが……。

怨結びの呪いとは??

対象者と交わり、その者を消滅させる呪い。代償は交わりとされているが、真の代償は行使した者も世の縁から外れることで、その外れ方は人により様々。

何が神だ!!

そんな理由であやつを

裏切るつもりか!!

初めまして

死体のお兄ちゃん

ウ
コ
紅

■蛇を神の座から追い出し、真なる神を名乗る。蛇と違い、髪が白い。普段は雰囲気も口調も幼い感じだが、不遜な言動、態度を感じると豹変、高圧的な態度と口調となる。



俺の相棒は「蛇」であって 「紅」じゃねえ

クビツリ

■赤縄で首を吊って以来、呪いを望む少女を蛇の元へ導く役を負う。今も死んでいる状態で、とある事件で左腕を失った。神社と呪いを知る宮内幸司を角田梨世の怨結びで消させないため奔走。蛇が神の座を追われることになったのだが……。

怨結びに関わってしまった人間たち

乙梨 叶

おとなし きょう

■かつて蛇を殺そうとしたクビツリに恋する少女。怨が刻まれたクビツリの左腕を持っている。蛇への殺意は未だ消えず……。



櫻

さくら

■呪いで同級生を消してしまい、今は刑事として怨結びを追う。呪いで失ったのは恋愛感情。そのため後輩を傷つけてしまった。



名無

ナナ

■呪いを使った安登まつりの死産となった子の魂が母体に宿り、名無となった。クビツリに懐いており、ある意味いいコンビである。



真なる神を名乗る紅に神社を追われた蛇が、現世に顕れた。その足元には、呪いの印が入ったクビツリの左腕が！現世に堕ちるにあたり、強い縁のあるクビツリの左腕のもとに導かれたのだろうか……。

だがその腕の持ち主は、クビツリに恋し、かつて蛇を殺さんとした乙梨叶。クビツリの腕を抱え、眠る蛇を見つけた叶は、蛇への殺意を再燃させ、その腕を蛇の首へ伸ばす！

一方、クビツリは、紅に「蛇を口説き落とせば神の座を蛇に譲る」と言われ……。

私に殺されに来てくれたんですか？

神力を失った蛇の首に、叶の凶手が伸びる！果たして——！？

目次

第四十一節 ❖ 神さまの女子会

5

第四十二節 ❖ 恋模様、荒れ模様

37

第四十三節 ❖ 神様失格

67

第四十四節 ❖ 怨の胎動

101

第四十五節 ❖ 伏怨

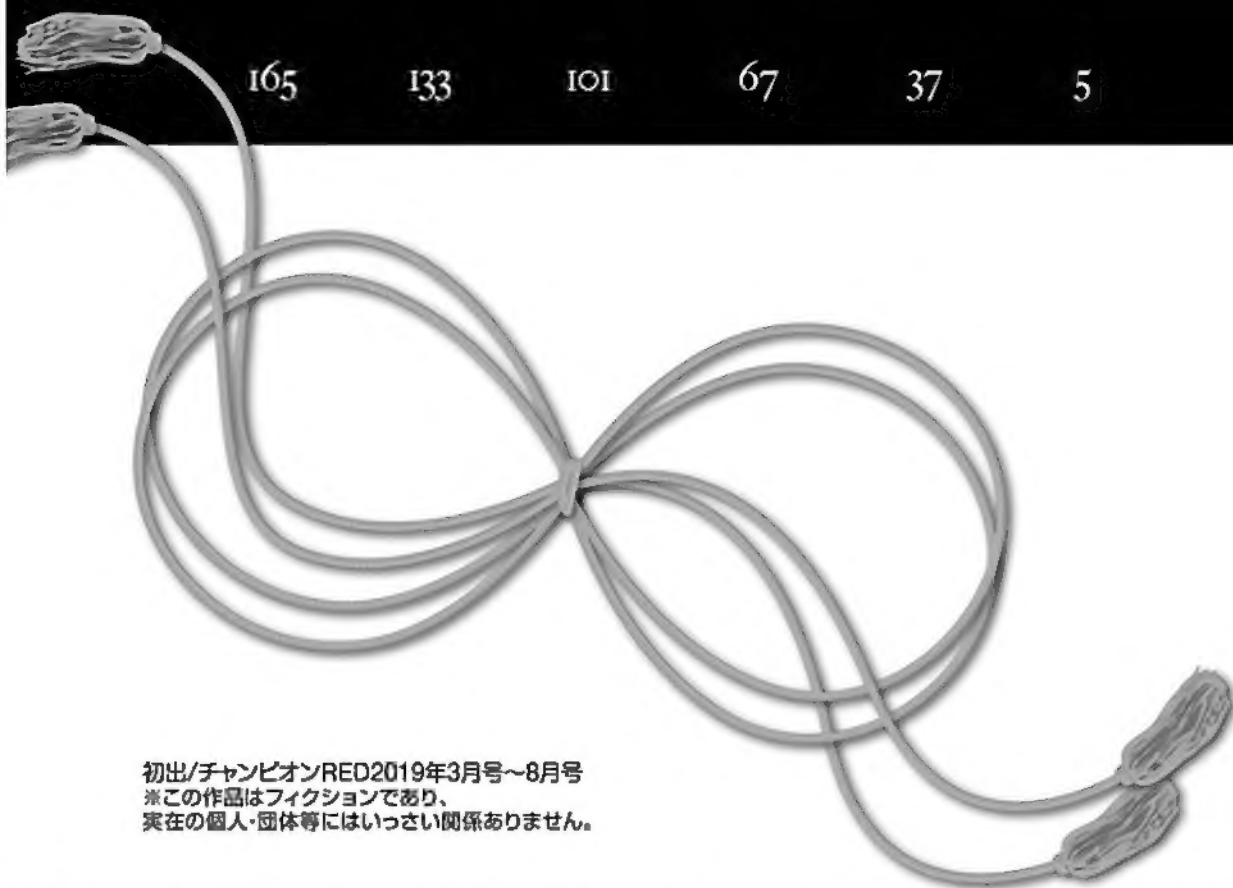
133

第四十六節 ❖ 謀略

165

はかりごと

初出/チャンピオンRED2019年3月号～8月号
※この作品はフィクションであり、
実在の個人・団体等にはいっさい関係ありません。



第四十一節 ◆ 神さまの女子会

クビツリさん……



クビツリさん



クビツリさん……



……まいったな

意識はねえのに
がっちり抱えて
放さねえ……



仕方ねえか……

叶きよう



いつか……

怨結えんけつびを終わらせたら
改めて会いに来る

だからそれまで——



それまでこの腕を
「私に」預けると

——そうクビツリさんが
言ってくれたんですよ……

怨結びを使い切る……
それもいいけれど

神が死ねば
今度こそ怨結びは
終わりますよね？

目の前の
あなたを
殺せば！！

大丈夫……簡単に
死なないのはもう
分かってますから

方法なら沢山
考えてあるん
ですよ——

く……く……

……あら？

——失神してる……

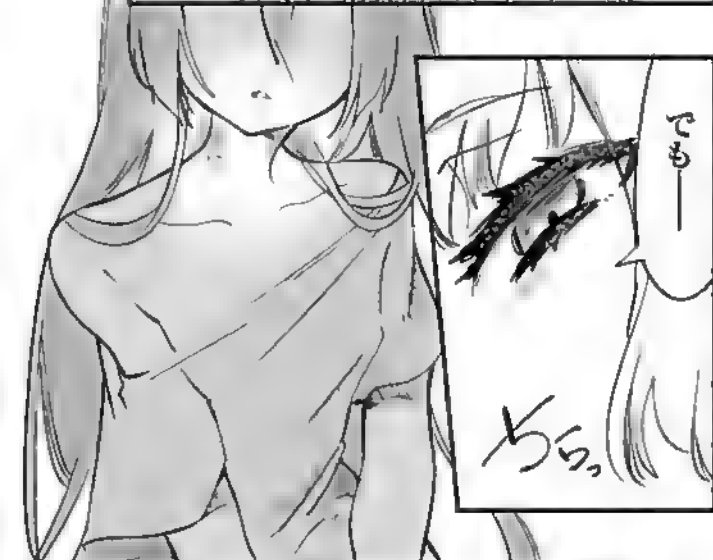
この程度で？
嘘でしょう？

ん……？

……









四六時中一緒に
居ながら

この肉体は
本当にただの

それに

クビツリさんとの
関係も無いみたい
だったので

「とりあえず」殺すのは
保留にしましてあげます



禁を犯した妾は
この現世に
「乗てられ」たのか……

では



無理しない方が
いいですよ

熱があります
から

野外で一晩素っ裸って……
今何月だと思ってるんです……?



貴様!!

妾の寝てる間に
何を——!!



ね……っ？
妾が？

いや……
それよりもっ

いいから早く
治してください

話はそれから
です

——なんだ…
これは？

ほわ…

かつて妾に躊躇無く
刃物を突き立てた娘……

そんな相手が
何故…？

しかし



えっ
考えようにも
頭が…

これだけ食欲が
あればもう心配は
なさそうですね

……少し



それじゃ
次は――

大人しくして
もらいましょうか



蛇を...おとす.....?

たぶらか...す
——って.....

そう

まんざらでも
ないだろ です?

.....ははっ
お前馬鹿か?

俺が?
あいつと?

ジョークの
つもりなら
ただ滑ってんぞ

にやふふふ
図星だったかです?
死体のおにいちゃん

吾の首を
絞めるほど動揺
しちゃって☆

うっせえ
怒ってんだ
俺は!!

どこまであいつを
馬鹿にしてえんだ
てめえ!!

神のあいつが俺ごときに
どうこうなるわけ
ねえだろが!!!

.....
死体のおにいちゃんに
とってはそうでも

ト——?

アレの気持ちは
どうかの?...です

そもそも

アレが『何のせい』で
神でいられなく
なったのか

考えたことは
あるのです？

何…って
—それは

角田梨世から
呪いを剥がしたから……

『誰のため』に？

ここまで絶望的に
鈍いとさしもの
吾でもイラつくです☆

本・気・で・連・れ・戻・し
たいのなら——

少しはアレの言動を
振り返ってみると
良いぞです

にゅふふ……

なんだか恋の
きゅーびつとみたいで
楽しいのです☆

……まあ

これで死体の
お兄ちゃんを選ぶ
程度なら……

最早一つになる
必要もない

アレが人となるか
神となるか——

ここが最後の
分水嶺となるであろ

……です



かみ……

妻の髪……



客……？
妻にか？

——ええ



あなたの
向き合うべき
相手ですよ



こっちの世界じゃ
さすがにあの長さは
非常識ですよ
昨日からどなたが
落すことで
どうですか

この服はなんだ……？
身体にびったり付いて
不愉快だ……

小さな服が中学の制服しか
なかったの……嫌なら
お客の前でも裸で過ごします？





冗談じや
ないよ

ねえ……
教えてよ蛇ア

叶がお前は
ただの人間と変わらない
って嘘つくんだよ

そんなワケないよな？
無力なフリしてまた
僕を騙してんだろ？

名無ちゃん！



はああ!?



そなたらには
話そう……

妾の……置かれた
状況を――



……よい

つまり蛇にはもう
なんの力も無くて…

怨結びの神が
他に居るだって!?

それじゃ今
お前を殺しても
無駄じゃないか!

そしてクビツリさんは
今そっちの神に
仕えている……と

恐らくな

だが元より罰は
覚悟の上――

人の身となった妾では
釣り合わぬかもしれぬが

殺して気が済むのなら
妾は甘んじて受け入れ…

だからそれが
無駄なんだっての

貴様は――…

妾が憎いのでは
なかったか

まあ……
そうですね

叶だって! クビツリが
手に入らないんじゃない
なんの意味もないだろ!?

別のやつが神になって
ふんぞり返っているなら
そっちを叩かなきゃ……

ああクソッ

…大嫌いだ
本気で殺す
つもりだった

でもそれは お前を倒せば
パパとママが帰ってくるかも
って期待があったからで

呪いの元凶が
他に居るんじゃない
それももう……

名無
ちゃん……

私が蛇さんに
聞きたいことは
一つだけ

……あなた……
クビツリさんのこと
どう思ってます？

…は？

私の行動は
それ如何です

万が一ライバルに
なるのなら躊躇無く
殺せますから

私はクビツリさんが好き！
彼と一生添い遂げたい！

あなたは!?

ぶっちゃん
好きなん
でしょう!?

違うわ!!!





大学生や学校の教師と
関係を持ったこともあります…
まあ全部無駄
だったんですけどね……

うわあ

えっと私……私は
中学の時に呪いの代償で
恋愛感情を失って――

稲葉を消した
罪悪感から色んな人と
付き合いました……

やっぱり創作より
リアルな恋バナ
が一番ですよ！
ってことで、まずは
先盟の櫻さんから
どうぞ

……なんか……映画はよく
分かりませんでした……
話題作でも
恋愛モノは
ダメみたい……
代償が……
ダメダメ
じゃん……

あやつは
そんな年でも
あるまいに

はあ……
平行世界に分かれたとしても
惹かれ合う少年少女……
まるで私と
クビツリさん
のよう♡



そのせいでこの間も
同僚をひどく
傷付けちゃったし…

私なんて…
私なんて…

あんなにか
めんどくさいから
つき
名無ちゃん!



安登…まつり……

パパのことを想うたび
なんか胸? 息が苦しくて…

気持ちちは昂るのに
切ない…変な気分だよ



ええ…? 女のこととは
よく分かんないよ…

でもまあ
ママの記憶を
覗き見た感想なら
言えるかな



最後は……
私です♥



僕が出来たときは
恥ずかしいとか痛いとか

もうぐちゃぐちゃで
言葉にできないけど途中から
ちよつと気持ち良くな

あっストップ
ストップ

ありがとう♥
前半はまさに
恋する乙女って
感じですね



クビツリさんは
頼りないところが
好きです

つつい
助けてあげたく
なっちゃうの♡



誰より^{えんじす}怨結びを
忌み嫌っているくせに
生意気なクソガキに
バシラされてる
ところとか……

あーっ



そんな彼が
つまらないことで
呪いを使おうとした
馬鹿な私を正してくれた

怖くてそっけない
態度とは裏腹に……

私を本気で心配して
叱ってくれたのは
彼だけなの

本当は誰より情が深くて
……とても……弱い人



……そうか

……あやつは……そういう奴だの……

それに……



あ…あの…人…

あんなまじめな顔して
女子高生に手だして
たんですか!?

あれえ?
知らなかったん
ですか—?

……
ほう…?

ゆらり



お口でしてあげた時の
反応もウツで
可愛かったですし♡



誰かさんが与えた
呪いのせいでは本番は
寸止めでしたけど

私のこと
好きだ……

彼言っ
てくれたん
ですよ

って♡



あつ…
蛇さん?



「からおけ」とやらの
室内は空気が悪くてかなわん

外の空気を
吸ってくる

10分…

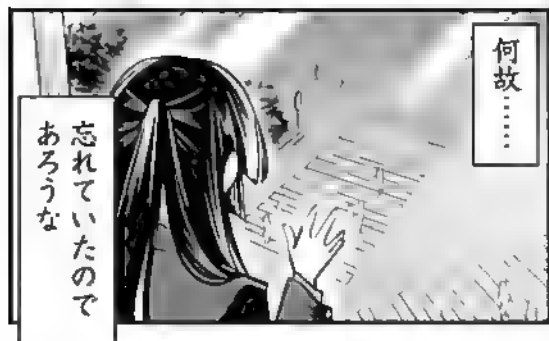
—乙梨さん…

さすがに
今のはちよつと
意地悪というが
品がない……



何故……

忘れていたので
あろうな



当時の妾は
知っていたはずだ

あやつの感覚も行動も
ある程度視ることは
できたのだから

——そうだあの時は
それに感化され

あられない姿を
晒してしまったな…

これも…
褒美…♡

そこで見て…っ
見て、いろ
／＼

だが——

それだけだ

何も
思うところなど
なかった……!!

それが何故
今になつて
どうも苛立つ——

好きなん
でしょう？

…馬鹿な!!

妾があの子に嫉妬したとでも?

そんなことは万に一つもあり得ん!!

あり得ぬ…が—

…もし…もしも仮に『そう』だったとしたら

ふふ……

一度そこまで堕ちてしまえば妾はもう—

……いよいよ駄目だろうな……

——妾の感情を縛る封印の無い今だからこそ分かる

ヒトとはその想いとは

これほど貪欲なものだったか

他者を嫉み独占欲を丸出しにして

これでは二度と神に戻るなど——

ガキ

お?







悪い！

こいつ俺の
連れだから







「別にそなたの助けなどいらぬ」

「だいいち来るのが遅すぎるのではないか？」

「どうせ道草を食っていたのである」

「おいおい……怒ってんのか？」

「……悪かったよ」

「お前が消えてから随分経ちまったもんな」

「相変わらず無愛想な面しておって」

「間違いないよ別に会いたいか」

「寂しいなどとはこれっぽっちも」

「……」

「……神……じゃなくなった姿はもう」

「もう」

「そなたには……会えぬと」

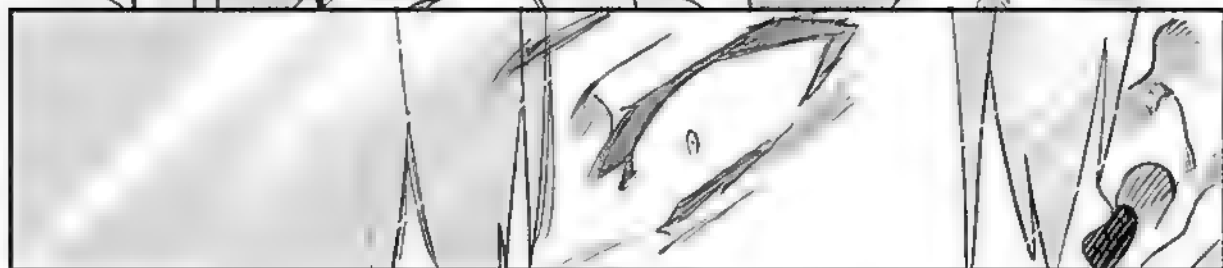
「おもっ……」



会いたかった……っ

会いたかった
ぞ……っ

クビツリい……ッ



「誰のため」に
神でいられなく
なったのか

考えたことは
あるのです？



……
いま……

なん……て……

「生前の俺は死んでまで
あいつに会いたかったのか…」

「それじゃまるで。」



「俺があいつのこと…」

「あっ居た!
蛇さん!

「なーんだ
逃げたんじゃ
なかったのか…」

「って」



「……嘘だろ」







「会いたかった——」そんな言葉が自然と口をついて出てしまった



蛇
くちなわ

んだが

とっ
とりあえず
落ち着いて
話がしたい……

まるでただの人間の——女のように



神社に
戻ってきて
くれねえか

今のお前が人間だと
しても俺が一緒なら
問題なく入れる筈……

だろ？

……妾は 妾は——









……今の蛇なら本当に
そのまま死んじゃう



悪い名無……
俺からも頼めるか

その…あいつは
神だった頃の蛇を
一度殺してるんだ



蛇さんと一緒に
部屋で待ってる叶さんの元へ
戻っててください

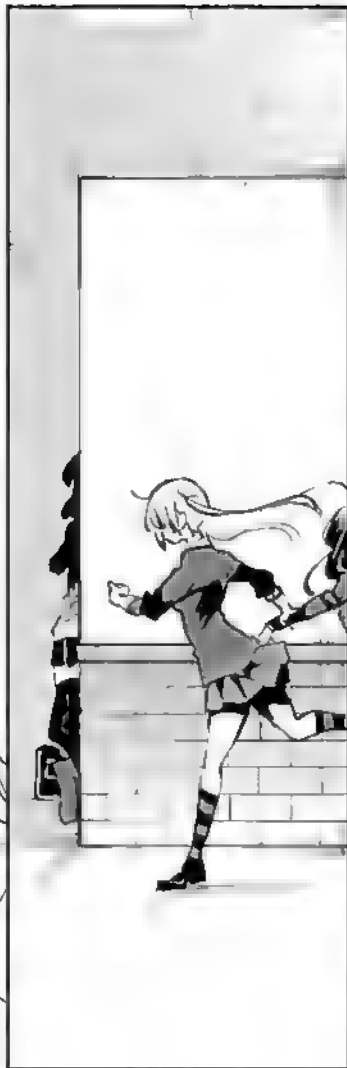
万が一彼女が蛇さんに
何かしてかさないよう
見張っていて欲しいんです

ええー!!
なんで僕が……

せうかく
クビツリが
いるのは



あれっ



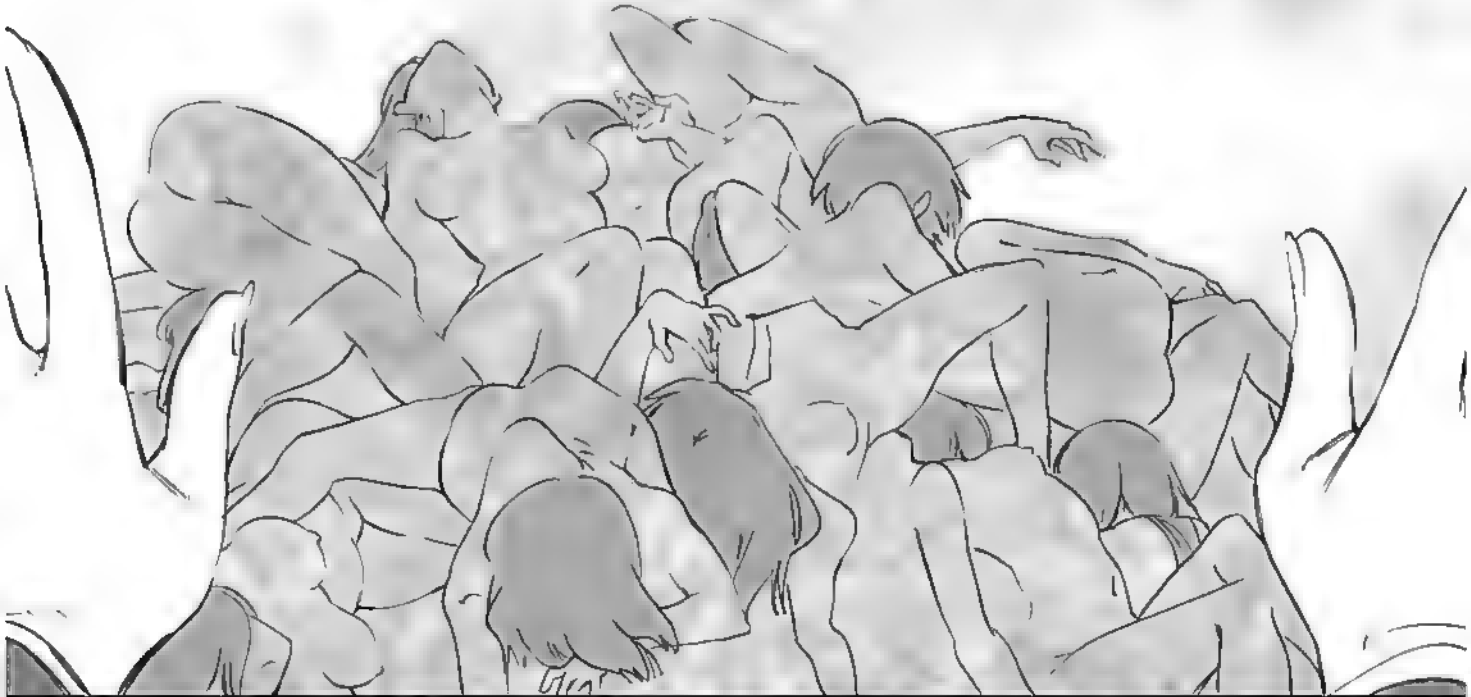
……ちえ
分かったよ

クビツリ!
貸しひとつ
だからな!

ホラ行くよ

会計は済ませて
おきました





.....いや

これが妾の
積み上げた呪いの
犠牲者ならば――

この程度では
済まぬはずだ



怨結びを終わらせる
約束も果たせぬまま
神の資格を
奪われた……!!



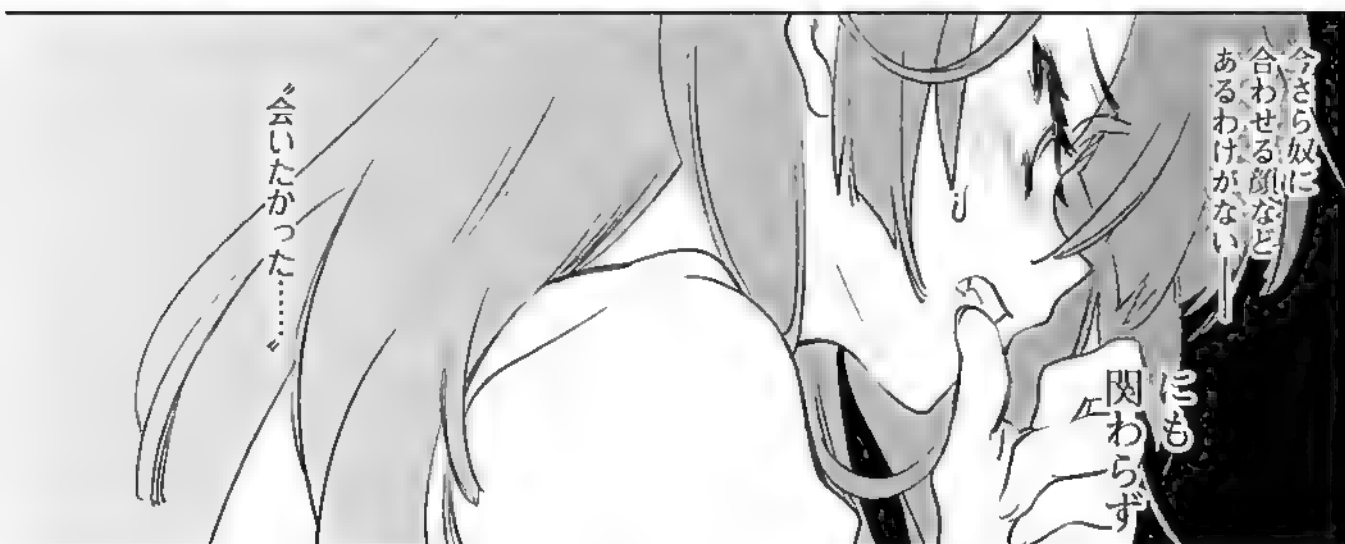
かつて妾と
指切りを
交わした童

それがクビツリとも
気付かずこの忌まわしい
呪いへと巻き込み



それを気の毒
などと――

どの口が
ほざくのだ



今さら奴に
合わせる顔など
あるわけがない――

にも
関わらず

会いたかった……



ああああああ
ああああああ



はっ
しまった
髪がっ

櫛は神社に
置きっぱなしだと
いうのに

櫛――…



心残りとはなんだったか……

それにあの御神木



アカナワ様とは……



…夢の女も妾と同じ
櫛を持っていたな

……ということとは
やはりあれはかつての妾…なのか



連れて帰ると
仰いましたか

私は刑事としてみすみす
連れ帰させるわけには
いかないし

何より本人は
嫌がつてる
みたいですよ？

……あいつが何
考えてるのか
分かんねえよ……

けど蛇を神に戻す
条件のためには

まず
帰ってくれるよう
説得しねえと

……じゃなきゃ
怨結びはこのまま永遠に
終わらねえ……！

元通りにでき
やもしれぬ

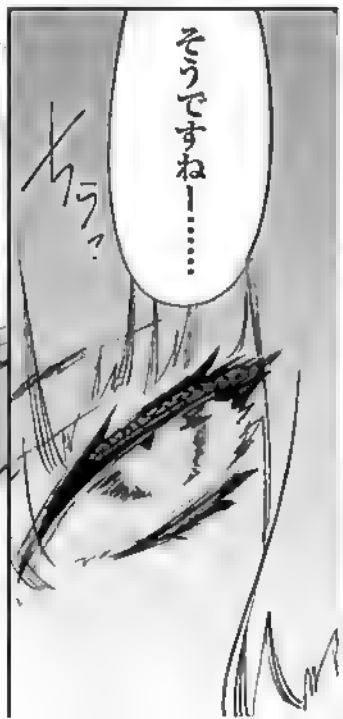
今まで怨結びに
巻き込まれた
全ての者を

彼女を
神様に戻す算段が
あるんですね

ちなみにそれは
どういった方法で？

それは……





サイツデー

……です
ね
控え目に言って

あんな年端もいかない
女の子を「たぶらかせ」
だなんて言われて

あなた素直に
従ってるん
ですか!?

呆れた……

正直
見損ない
ましたよ

おっ俺だつて
そんなつもり
ねえよ!!

ただ通よく
見つけて咄嗟に
駆けつけて
……

つまり今
どうしていいか
分からないと

……その後どうするか
なんて考える余裕
なかったんだよ

は……じゃあ
聞きますけど
あなたは叶さんと
男女の関係が
ある上で

蛇さんに対しては
どういう立ち位置
なんですか

どうって……

蛇さんが神で
いられなくなった
「原因」――

彼女はあえて
触れませんでした……
私の憶測が正しければ



あなたを

好きになっ
てしまったから



恐らく神様としての
務めよりあなたを
優先させたから……

だったんじや
ないですか？

あいつをそんな風に
言うんじゃねえ!!

あなたが今仕える
神様とやらが

どういう意図で
その条件を出したのか
分かりませんが

たぶらかすまでもなく
蛇さんは

最初から
きつと――

……やめろ!!

どうも……どうも……





「誰のために
神で居られなくなったのか
考えたことはあるのです？」

「アレをたぶらかして
見事叩いたなら
神の座を譲って」



「あなたを好きになってしまったから」

「今仕える神様とやらがどういいうつもりでその条件を」

たぶらかす――

……までもない？

騙された

!!

蛇を「墮とせ」つてのは
つまり
神に戻る意思を

資格を

完全に
失わせることで

本当は『逆』

あ、
クビツリさん!?

俺はあいつに

『嫌われ』なきやならなかつたんだ

いけ…
いつ…
けえ!!



とれた!!



あゝあ
ぬいぐるみひとつに
いくらかけてんだよ

明らか
大赤字じゃん

あつあつあと…
ちよつと…



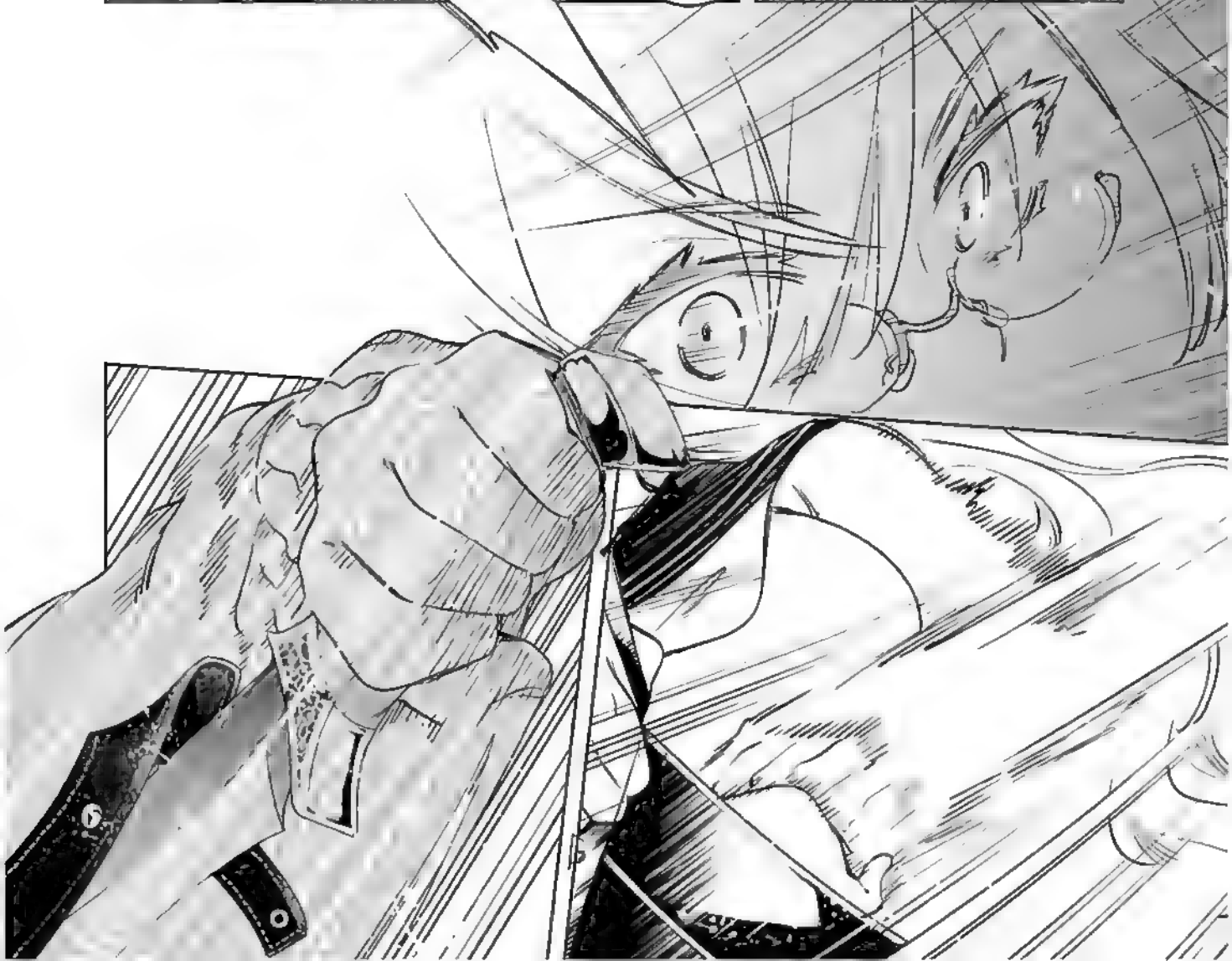
……ふわふわだ

やじ

このような作りの
人形は見たことが
無い……

…目つきの悪さが
少しあやつに
似ておるな……

うふふ
おめでとう
ございます♡





私がこの後クビツリさんと
再会して愛を確かめ合うところ

あなたに
見届けて欲しいんです

……クビツリが？

……引き受けて
くださいます？

こやつと……
交わるところを？

わらわ

妾はずっと——ただ……見てるだけ



あんな風に?

嫌だ

いや

——そう

やっと
自分の気持ちを
認めましたね！

♡♡♡♡♡
1/202



……で？



おめでとう

散々神様気分で数多の
女の子たちを呪いで
穢しておきながら……

あなたは私の
殺すに値する
人間だわ

あなたは人として
……『女』として
私に殺されたい？

それとも——
神として
死にたい？

女として……

神として……？

アカカサマ様は
縁結びの神……

この御神木の前で
幾度となく男女が祈り
結ばれていくのを見てきた——

ただひとつ心残りがあるとすれば

本当は妾も大人になって

村の女たちのように……

ああー、そうか…

妾^{めかけ}は



妾^{めかけ}の心残り^{こころごり}は――

こんなくだらぬものを
何十年何百年と
経ってなお

引き揃^{ひきぞろ}って
おったのか…

あ……っ



クビ…

ツリさん!!
いつから
そこに――

叶^{かえ}……悪い

……少し
蛇^{へび}借りるぞ

ななんだよ
あいっ――
焦^こりもしないで

僕^{おれ}だけ必死^{ひっし}に
バカ^{バカ}みたいじゃん

ほ。









……手が…
震えておるぞ

慣れないことを
するでない

……阿呆め

…
っ

まったく

おおかた貴様も妾が現世へと
墮とされた原因に気付いて
しまったのだろうか……

たどたどしくて
こっちが恥ずかしく
なるわ…!!

そんなまだるっこしい
方法をとるくらいなら

さっき妾を見捨てて
いれば良かったものを

なに言ってるんだ
てめえ!!

神に戻るくらいなら
あのまま叶に殺される方が
良かったってのか!?

俺との約束

はこ

少しは
落ち着かんか!

喚くでない

幼子のように
ぎゃあぎゃああと――

やわ…

!?

!?

……いいだろう

わらわ
妾を神社へ
連れてゆけ

その上でアレと
決着を付けて
やる——

だが……

その際には
少々あなたの
手を借りるぞ

は……あ？

奴の思惑を
挫いた上で——

紅の化けの
皮を剥がして
くれる!!

こっ紅の
化けの皮を
剥がす——って

何か策が
あんのかよ!?

今の妾に神力はないが
同時にあの煩わしい
封印もない

そのおかげで
いくらか思い出した
ことがある——

妾の記憶が正しければ
「紅」そのものは
脅威でもなんでもない

矮小な存在だ!

!
あいつの正体を
知ってんのか!?

紅ってやつは
結局何なん——

クビツリ

……紅と相対する前に
乙梨叶と会ってやつては
くれまいか

今もあの娘を
……好いて
おるのдар?

殺されかけたとはいえ妾は
おとなしう
乙梨叶に感謝しておるのだ

ほんのひとつき
だけでも……
かつて夢見た

普通の娘として
過ごすことが
できたのだから





迷惑かけちゃいけない
押しつけちゃいけない……

だからどんなに
会いたくても
我慢したわ

ああ……お前には
二度も助けられ
ちまったな

あの時も

あの時も

俺が
折れちまいそうな
時は――

決まって叶^{かま}が
支えてくれた……

――じゃあどうして
さっき私の邪魔したの

知ってますけど、

少しでも気休めに
なれば……

役目や
迎えに来てくれる
って……

我慢

……いいんです
今だけは

あなたは
優しいから
独りで辛い
ずうっと耐
え込んで

……このままじゃ
あなたが壊れて

約束したじゃ
ないですか



殺さなきゃ
あなたを盗られ
ちゃうのに…!!

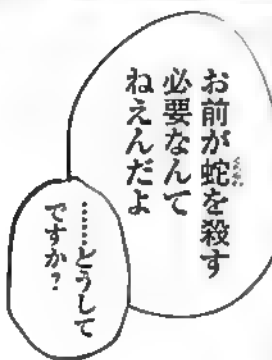


私また
間違えたん
ですか!?

どうして蛇は
ダメなの??



……叶が好き
だからだよ



お前が蛇を殺す
必要なんて
ねえんだよ

……どうして
ですか??



あのな
お前には

まず殺す前提から
離れて欲しいん
だが



……まあ
いきなりは
難しいか

それは
……その

俺はいつ…
今も変わらず



そんで俺にとって



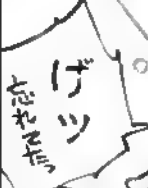
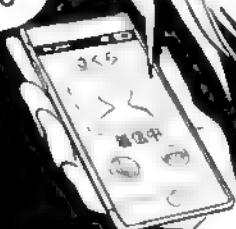
っ……！

クビツリ……
さ……ん……

蛇くたなわは——…

……
…だからもし

俺に何かあった時は



短い間だが
世話になったな

礼を言う

……櫻にも
よろしく頼む

……ちえ

やっぱもう
帰んのか

お前なんてとつとと
元に戻っちゃえよ

そしたらまた
敵同士だからな

次会ったら
殺す

そうだったの

殺される
つもりはさらさら
ないが――

いつぞやは
すまなかった

……貴様は
『まがい物』では
なかったようだ

体はともかく――
ひとりの「人間」だ

さあクビツリ
そろそろ
神社へ……

そうだ！ お前に会ったら
伝えるつもりで
忘れてたんだが

……なんだ

はよせい

あつ



///
ハ

///
ハ

///
ハ





ふう……

現世から
切り離された
廃神社——か

……思えば
なんとも
寂しい場所だの

……しかし

過去に決着をつけるには
相応しい場所だと
思わぬか


のう？

コウ
紅とやら

われ
吾はソレを
「墮とせ」と命じた
はずだが——

おつかしいのだ
——です


……
あれえ？



どうしてあの
哀れな負け犬を
神聖なこの地に

連れて来やがってる
ですか？

死体の
お兄ちゃん




…貴様も
バラバラに
切り裂いて

屍肉しにくに戻してやるうか



……ッ



相手を
間違えるで
ない!!



貴様の相手は
この妾だ

おおかた

肉体を得た妾に
クビツリをけしかけ

神へと戻る意思を
完全に喪失させようと
したのであるが……

アテが外れて
残念だったの？

何がしたいのか
分からぬのです☆

そうか
分からぬか



あいにく
妾は!!

こんな
幼稚な体に
執着などない!!

本来 妾が育てば
もつとこう……!!

乳も尻も
出ているはず
だからの!!



……てす？



この
平面口リ

…なに振かして
やがるんだです？

—かつて
ヒトだった妾は……



……つまるところ
こんなものは
偽りの体に過ぎぬ

そもそも妾の
肉体なぞ残っている
はずがないのだ

人の身を捨て
神になったの
だから



人の身
……つて

じゃあ

そうだ

そして
妾の姿を借り

お前本当に
元はただの人間
なのかよ！

言葉を真似
必死に繕っている
紅とやらは……

妾が神となるために
乗っ取った「アカナワ様」——

この神社の桜

樹……い？

この枯れた
大木が……

紅……？

御神木
である!?

蛇の姿を真似て……って
樹にそんなこと
できるわけ

……だって
樹だろ？

当時でも
樹齢は千を
ゆうに越える
村人の信仰も厚く
神格化されていた

神が宿っても
不思議はあるまい

妾が人間に戻ることを
望めば望むほど
神格は失われる……

息を潜め
虎視眈々と狙って
おったのだ

こやつは
乗っ取られた後も再び
「アカナワ」に立ち戻らんと

だから妾の隙を突くために
あの童を――

……
クビツリまで
利用しおって!!

俺を……?

……そう
吾は御神木――

吾こそが
この地において
信仰された真の神

その吾が
縁結びの『赤縄』を
守り続けてきたのです

しかし……
お前は勘違いして
おるのです

ひとり

「アカナワ」は人間が
勝手に御神木の吾と
赤縄を一緒くたにして
付けた呼称……

「赤縄」はあくまでも
縁にまつわる力を
持った「道具」に過ぎず

故に『赤縄』の
変わり果てた『蛇』……
という神など存在しない

なんだと……？

そして
もうひとつ

その肉体は
紛れもなく

実際吾のなかに
塗り込めた巫女の肉を
かき集めたものだ☆

かつて吾の佇む村は
水路を巡り――



よりによって
こんな時に
干ばつだ……

上流の村が
水の流れを
制限しちよる

田畑は死に
井戸は涸れ

この村も
いよいよ
終わりじや……



交渉は……

今朝方隣村に
行った者は
どうなった!!

!



いったい
何があった!!
何故
こんな……

やつ……奴ら
話を聞く気も
ない……

最初からわしらを
見殺しにする気
だったんだ



やはり
無駄だった
のだ……

このまま
では――

……待て

隣村と長いこと
対立していたのだ
ですよ……



おれら……

おれら……

……今こそ……
『巫女』を使うべき
じゃないのか

しかし……そのためには
『アカナワ様』を
犠牲にするのだから？

そうです！ 私たちも
アカナワ様のおかげで
こうして子供を授かって

だいいち
流れの者の話など
本当かどうか……

このままでは
村人全員
餓死するぞ!!

むかし爺様が
流れの者に
教わったという

そのために代々村ぐるみで
儀式のための巫女を
養い続けてきたんだ――

『呪い』とやらを

今使わずして
いつ使う!?

……こうして村の人間どもは
かねてより不思議な力を
宿すと信じられてきた

赤縄せきじょうを利用
することを
考えたのです

数多あまたの男女を結んできた
かように強い「御利益」を
持った赤縄ならば――

最悪の『厄災』にも
成り得るのでは
ないかと

おい……
「巫女みこを使う」
ってまさか

村人たちは御神木と巫女みこを
文字通り「ひとつ」にすることで
吾われを乗っ取り

その力でもって
縁結びの象徴であった
「赤縄」を穢し

呪うための『蛇へび』へと
変貌させた――…



それが
えんむす
怨結びだ



あとは
分かるであろう？

代償があるとも知らずに
女・子供を使い
隣村の人間を消し続け……

自ら滅びの道を
進んでいった



生き残った
宮内の先祖は

代償を犠牲になった
巫女の怨念と考え
神社ごと封印し

巫女の御霊を
荒神として
祀った——



……ようやく己の罪を
思い出したかの？
ですよ

この——
『呪われた民』め



……っ
なんだよ……
それじゃまるで
人身御供……

だいいち樹に
人間を塗り込む
なん……て……



『村は救われる』
……か

その結果が
これとは

あんまりでは
ないか……

で・も☆

寛大な吾は
その哀れな巫女を
わざわざ復元して

なんと人間に戻る
チャンスを
やったのだ！ わお☆
です☆

……村の娘が
羨ましかった
のである？

神社から出ることも
許されず……

自由に遊ぶ
同年代の子らを
ただ眺める毎日

やがて年頃になれば
夫婦となつて
子をもつけ……

んうっ！

……そんな普通の
人生に憧れて
おつたのだろ

……です……

……そ

……そうだ……

……ひゅっ

妾は……

人に……
なりたかった……

やめろ
てめえ!!

蛇から
離れっ……



クビツリ

そなたに妾を
殺して欲しい

は……？

…じ
冗談…だろ？
今更そんな

お前のこと
…殺すなんて

…できるわけ
ないだろ!!

その肉体を
壊せば!!

……今度こそ人間に
戻れることも蘇生することも
叶わぬですよ


未来永劫……
朽ちることなく

輪廻に戻れることも
叶わず 永遠のとき
独り彷徨うことになる

貴様にその
覚悟があるのか!?

死なねば
妾は神に
戻れぬ

みなまで
言わせるつもりか？
全く——鈍い男だ…



……人としての妾が愛した
「そなたに殺される」ことに
意味があるのだ

この未練は
肉体と共に
置いてゆく――



……頼む……



……くち

なわ……



……光栄に
思うが良い

妾を殺して
良いのは――

そなただけだ！

これで帰って
来なかったら
恨むからな…!!





大人しく
見ておれ
負け犬が…ッ

村の陰謀に
負けた
貴様など

とうに役目を
終えたのだ!!

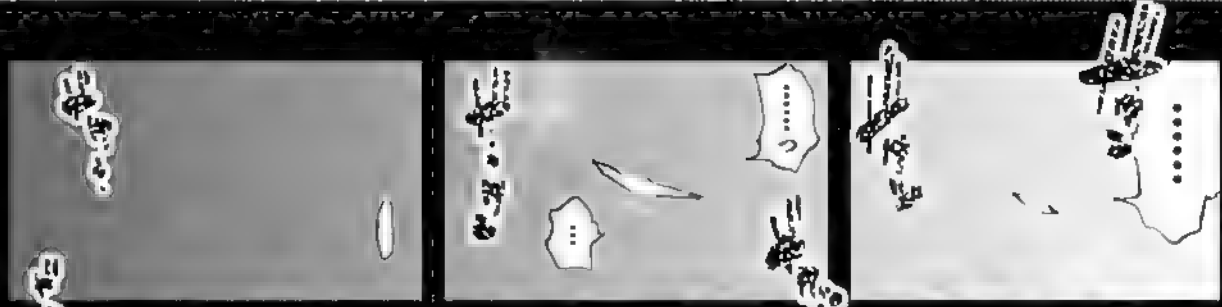
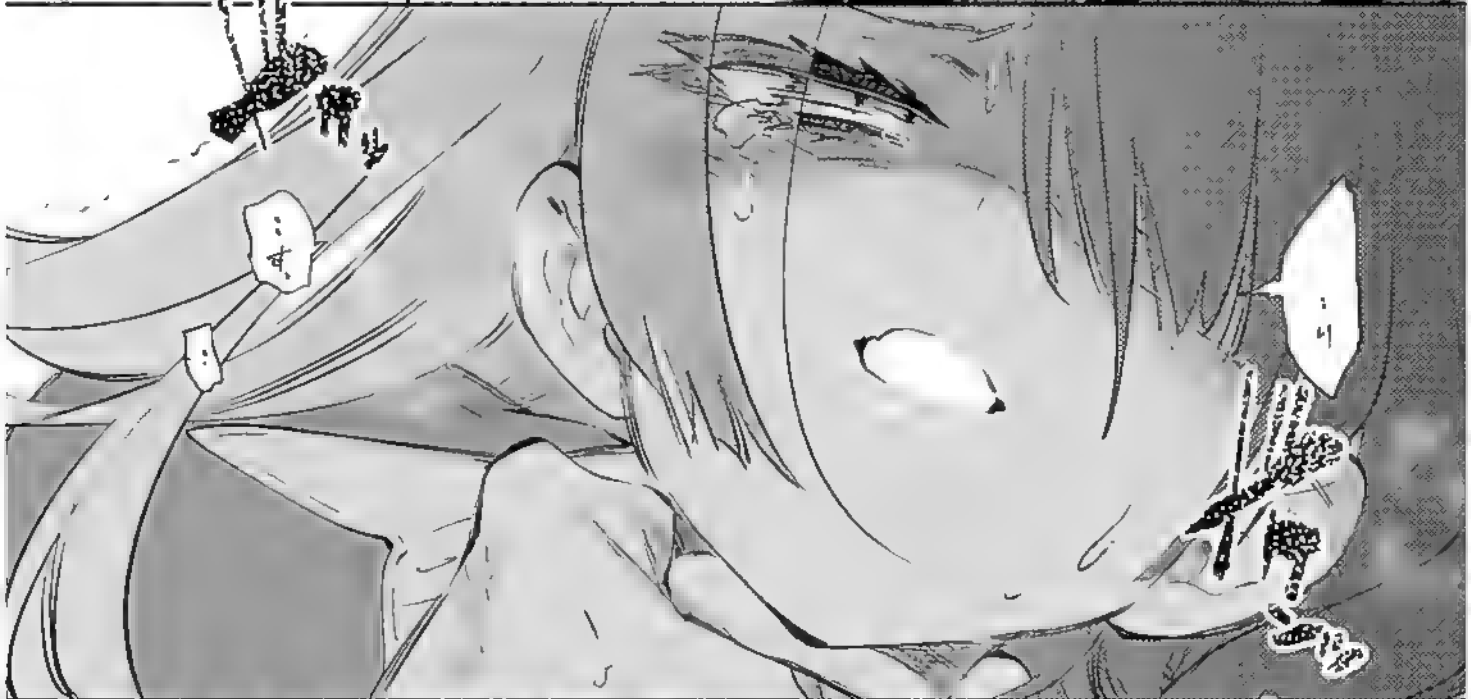
心配せずとも
貴様の大事な赤縄は

神となった妾が
責任をもって浄化する――

縁結びへと
立ち戻らせてやる

――やれ
クビツリ!!









…ああ

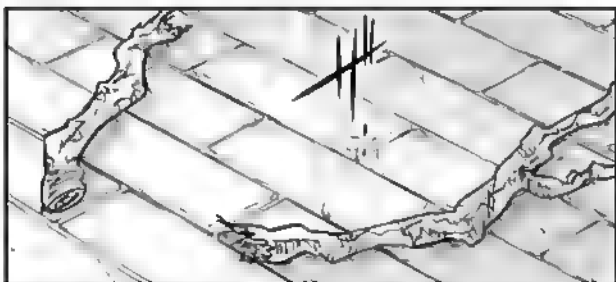
妾の死に涙を流してくれたのは、今も昔もそなただけ……

これでようやく死んだ妾も浮かばれよう

茶化してんじやねえよ馬鹿野郎……



第四十四節 ◆ 怨の胎動



少しは
落ち着いた
かの？

……



ふむ



……うるせえよ
ってかお前……

本当に
蛇なんだ
ろうな？

蛇のフリした
紅なんてオチじゃ
ねえだろうな



く蛇が神に
戻ったんなら

あいつ

紅は
どこへ――



不安ならもう一度
揉んで確かめれば
よから

分かった
やめる!!
分かったから!!



……中……え

何故……

……何故……

枝から……

呪われた民に
加担……す……

声が……？

……赤穂は……

本来ならば
吾と共に……



負け犬は
大人しく枝に
引き籠もっておれ

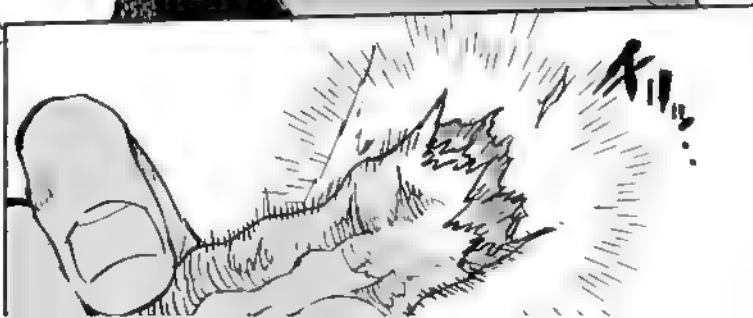
？ 誰が……
……なんだって？



だが——ひととき
肉体を生かして貰った
ことには感謝しておる

おかげで貴重な
体験もできたしの

枝一本は
さぞ窮屈だろうが
このまま生かして
おいてやっても



キ……





クビツリ！
大事ないか！？

お…俺は
大丈夫…だ

焼けて
無くなった

ただ縄が…今まで
どうやっても
外せなかった縄が

……ただだ…



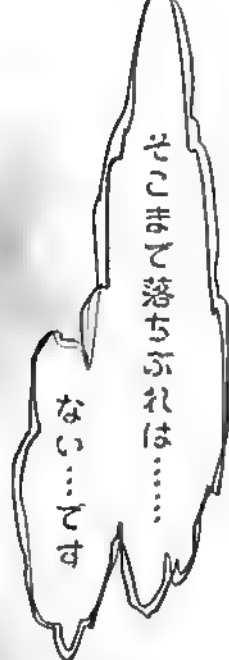
……縄…っ？



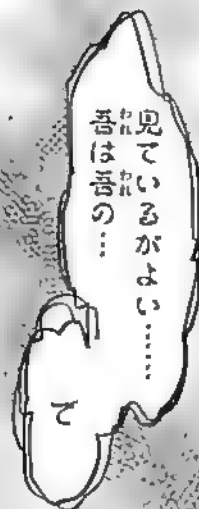
あいつ

自ら
死んじまった

……のか？



どうして落ちぶれは……
ない……です



見ているがよい……
吾は吾の…

て



……じ……る……



貴様今
笑ったな!?

何がおかしい!
言ってみろ!!

いや
なんでもな……

あぶねっ!!

その手刀やめろや
切れ味 洒落に
なんねーんだよ!!

うるさいッ
妾を馬鹿に
したであろ!?

……大丈夫だ

少なくとも
俺の知らない
蛇じゃねえ

良かった……

……俺が
殺さなきゃ



——お前は消えることになる——



ならおあいこだ
お前を殺したのが
俺なら

俺を殺して
良いのも

蛇
くちなわ

お前
だけだ

それまで他の誰にも
殺されやしねえ
だから……

俺が消える時には
きちんとお前が
手を下してくれよ

クビ……

ただ――

……唯一……
叶きようのことだけが
心配なんだけどな……

+

それは貴様が
ケリをつけよ

元より
己が人ならざることを
承知て手を出したのだ

それ相應の
リスクは覚悟
しておる

ええおい？

やめろやめろ
人間きの悪い
言い方すんな

しかしそなたも
隅に置けぬの？

そうやって心に決めた
おなごが居るにも
かわらず

先ほどの妾に
対する言葉は
まるで

随分と過激な
ぶろぽおす
ではないか？

俺を殺して
良いのも
お前だけだ

違ッ

さっきのは
そういうやましい
アレじゃなく

てか裸で
くつつくん
じゃねえ!

無防備にも
程がある
だろが

ほお、そなたでも
胸が直接当たれば
緊張するの

おっ…
隠せ
バカ

するわけ
ねえだろ

そんな
あるかないかも
分かんねえ胸

なん

かつ…?

がし

貴様の
ような助平は
こうだッ



乙梨叶のおっぱいに
惚れたのでは
あるまいな…?



……いやしかし

これほど耐性が
ないとなると
よもや貴様



うるせえよ

その話まだ
ひっぱる気ならもう
てめーとは口利かねえ

……ふん
まあよい

では先ほどの
話へ戻る前に
おさらいだが



……それは
分かるな?

まあ

……そこまでは
前にも聞いたしな



妾は今後
怨結びを終え
赤繩を浄化した後

怨結びによって
絶たれた縁を結び直す

ではそなたの場合
死体に戻るのかはたまた
自殺がなかったことになるか――

……構わねえよ

どのみち動く死人の
俺がまともだなんて
思っちゃいねえ――

しかし
消えるべき存在は
そなただけではない

……なんだって？

そなた同様――

「本来あつては
ならぬ者」が
もう一人

……いずれにせよ
今居るそなたは
消える運命なのだ

こればかりは妾とて……
どうしてやることもできぬ

身近に
お
居る
であ
ろ？

死産……

子供……

ママを助けて
貰った恩もあるし

……名無か

そう

安登まつりに宿った
「名無」という
不可思議な人格だ

名無が

…消える…？

あれは本来死産となって
消える運命にあった
赤子の魂が

皮肉にも怨結びの
代償で空の器と
なっていた――

母親のまつりへ
入り込んで
しまったもの

……と妾は
考えている

しかし怨結びが
なかったことになれば
安登まつりの魂が
消えることもなく

あるいは千石 揺と
契りを結ぶことも
なかったやもしれぬ

どのみち
安登まつりと
千石 揺

二人が戻れば器を失う
名無は消滅するのが
自然であろうな

……俺が……

俺がいつか消えるのは…
薄々予想してたことだ

自ら選んだ
死なわけだし

けど名無は—

……色々あったが

あいつとの付き合いは
良くも悪くも深い……

俺らだけであいつの
「最期」を勝手に決める
ことはできねえ

ではどうする
つもりだ？

考えてみりゃ
俺はあいつのことを
なんにも知らねえんだ

だから全てを
話した上で

……できる限り
あいつの望みを
叶えてやりたい……

——ってのは
…矛盾してるか？

……まあな

どう転んでも犠牲者を
元に戻すと決めた以上
結果は同じなのだから

とはいえ

あやつをもっと知るべき
という点においては
同意だの

好きにせよ

そりや
どうも

じゃ早速
本人に聞いてみっ——

お

おおそうだ！
忘れておったが

クビツリそなた
以前倒れたことが
あったろう

あれから
何か異常は……

クビツリ!?

まさか縄が
焼けたことで
何かっ……

いや……

実を言うと

ついさっきまでずっと
頭の中に呪い人の奴らの声が
鳴り響いて参ってたんだよ……

角田梨世ほど
やべー奴はねえからなんとか
……平静は保ててたけどな

呪い人
おらぬの！
です☆

……紅にも
隠し通したんだぜ？

お前が神に
戻った途端
急に収まったんで……

……気が……
緩んじまった
だけだ

ちよつと休めば
動ける……

はずだ……

……

……
阿呆め

……無茶を
するでない
まるで学習
しない奴だ……

……しかし……
胸騒ぎがする……

赤縄を使い
命を絶ったが故に
自身が供物となり

妾を
目覚めさせた
男――

……だと思っていたが

赤縄はあくまで
「力を持った道具」に過ぎず

「蛇」などという神は存在しない

クビツリと妾の感覚が
共有されつつある……？

クビツリ……

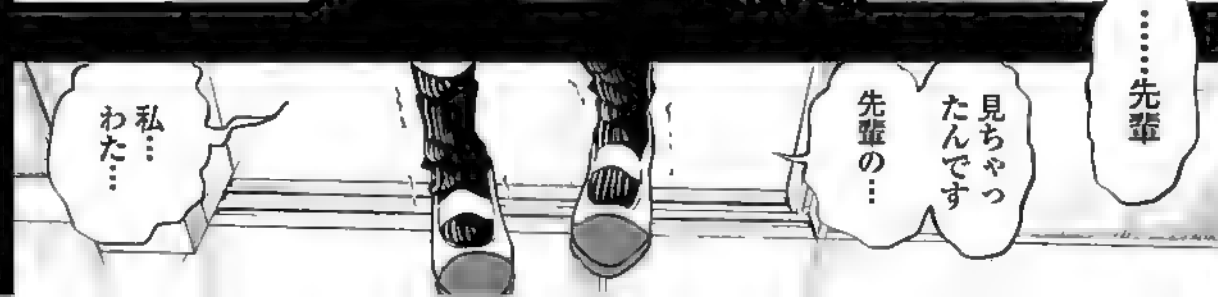
そなたの死と
引き換えに


もしや妾とそなたの関係は
神と仲介人などではなく

妾は怨結びの犠牲者を
取り戻さんとする
そなたの願いを叶えよう

しかし――

本当は何か
もつと別の――





私は先輩の
思い通りには
なりません

……会うのは
これで…
最後です！



——そう…
残念

君は純朴なところが
可愛かったのに

また
探し直しか

えー

ねずきち
声楽部なんだ！

意外ー

普段声
ちっちゃいから
全然想像つかないわ

ねずきち
じゃなくて

ねずみ
根津見……

……ハムの名前
みちいで
なんがやろ

そう？
可愛い
じゃーん

てか顔も体も
ちっちゃくて
小動物っぽいしー

！

……メイ

2年はおんなじ
クラスなんだ！
中学ぶりじゃん

！
……智……？

また一年間
宜しく〜

え……うん

あー……

ん……じゃね

始業式もHRも
終わってから
登校って……

あーいつも生活指導に
目えつけられてる
トモビキ？さんね

服装の抜き打ち検査で
クラス全員とばっちり
食らうってまじ？

おーす

ギリ

またあつた

やばい

あのグループ
だけはほんと
近寄りがたいわ……

つか
ねずきち
知り合い？

さ……
大比木さんとは
中学からとっ……

……一緒だから

でも去年の夏まではフツーだったんだよ

中身はそんなに悪い子じゃない……

……ふーん

あ

これ以上
ひっぱらない方が
いいやつだこれ……

ねっ
それよりさあ

声楽部なら3年に
かみなが
神永このみって
先輩いない？

え

……うん
居るけど

ほっし。

やつぱり！

有名なんだよー
めっちゃ
美人じゃない!!

ブーッ
ブーッ

物腰も静かだけど
サバサバしてて
なんかこう……イケメン!?

えまじ?
超見たい!
今度紹介してよ

神永「今日は部活後少し
“特訓”しようか」

あっ……



百合って
ウワサ
あるよね



しかも勉強もスポーツも
できるのに決して傲らず
目立ちたがらないっていう

……うん
そうなの

先輩ならどこの
部でもエースに
なれちゃう

ばかだな
そんな都合のいい男
いるわけないよ

あーっ男だったら
めっちゃモテそう！



だけとさ
噂じゃあの人……







大丈夫だよ

こねずみちゃんが
『誰にも』言わない
限りは……ね

……こういうこと
するのも今は
君だけ……

……っ

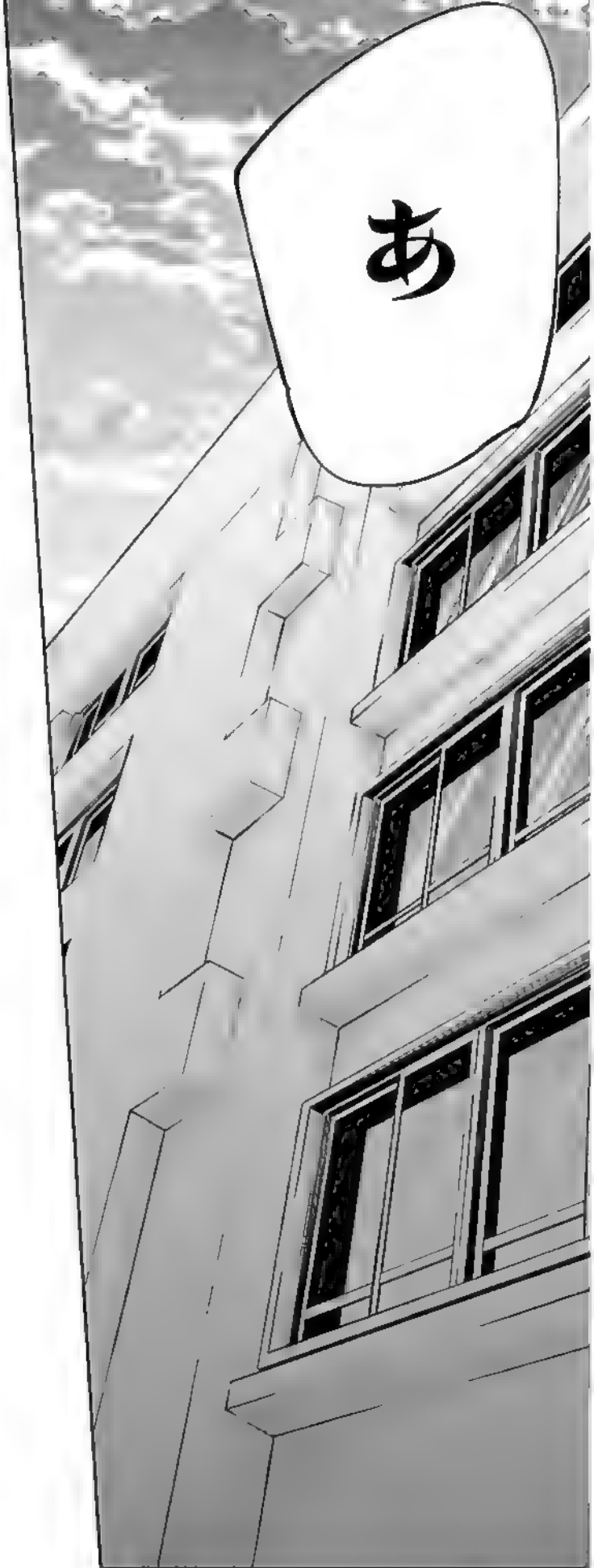
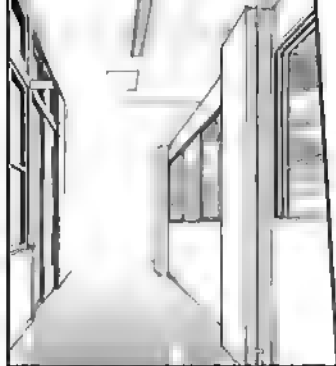
声楽は声量が
命なんだろう？

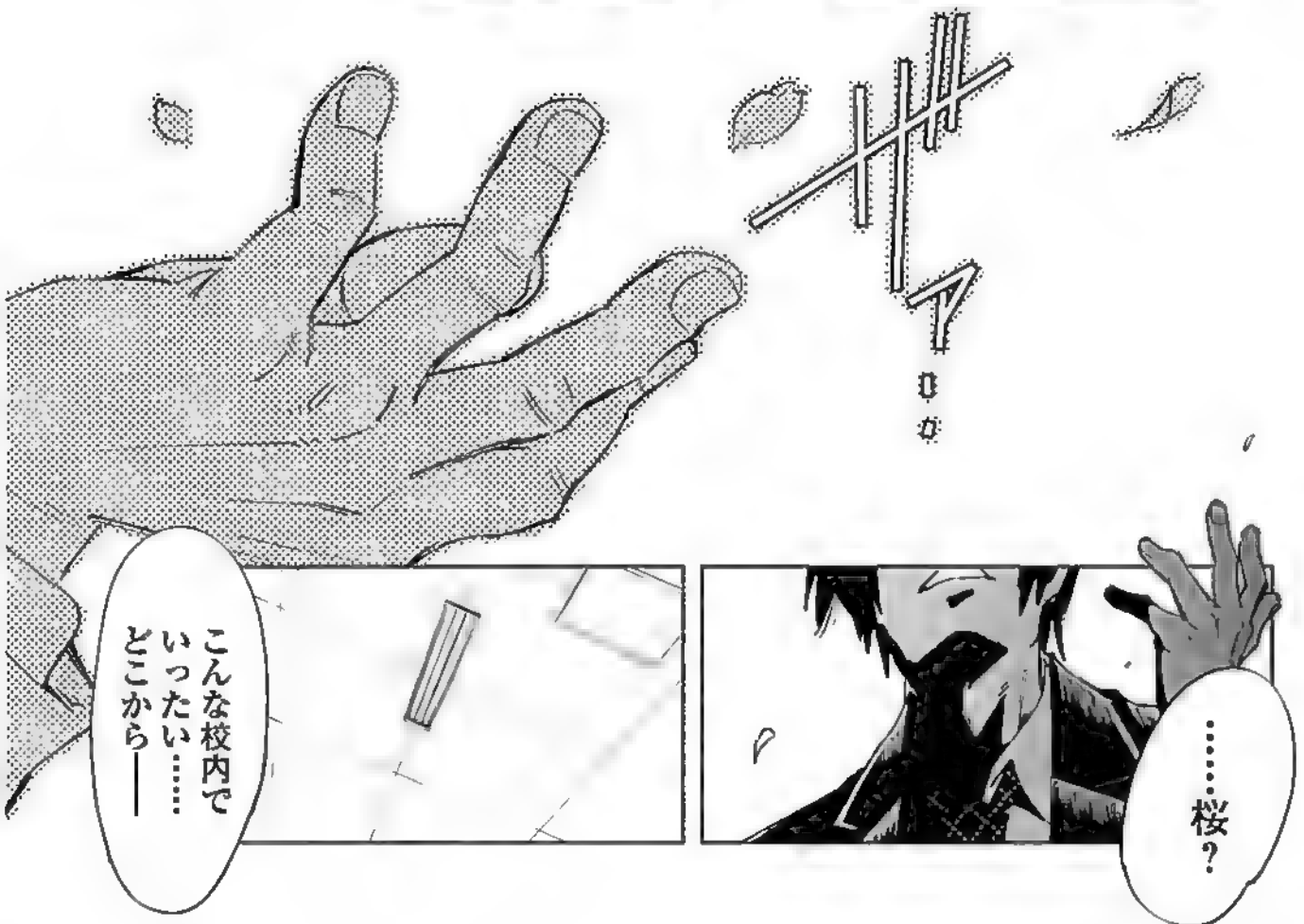
今日はどんな
『特訓』しようか

小さな君から
発せられるあの
とびきり綺麗な声……

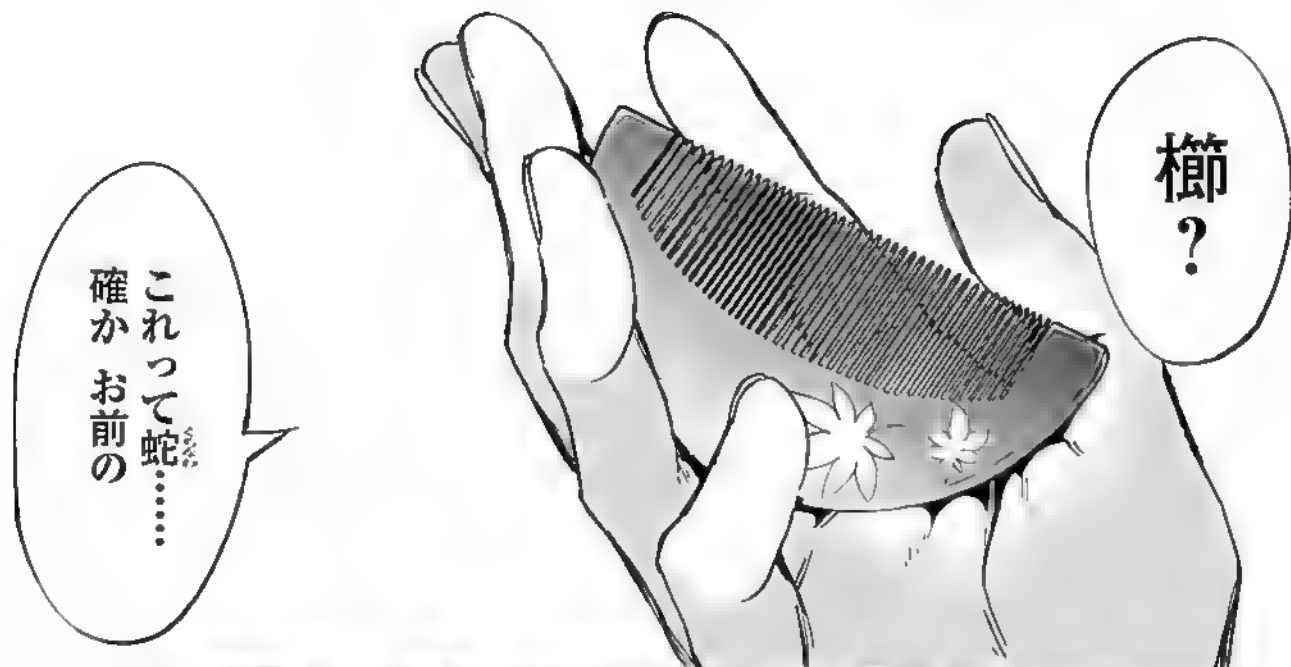
あ

また
聞きたいなあ











そうだ

第四十五節❖伏怨

あの縄はの
クビツリ

そなたが
首を吊った
赤縄……

この御神木や妾の纏う
「まやかしの縄」とは
違う——

……唯一
『実物』として
遺された

『現世のご神体』
だったのでは
ないか……と

妾は思うのだ

——それが
焼けたという
ことは……

妾の杞憂であれば
それでよいのだ

……目に見える
繋がりが無いのが
心配……ってことか？

……いやまあ
もし本当にお前との
繋がりがねえなら俺は
とっくに死んでんだろうけど

……分かっている

「御守り」……

……ねえ

蛇は

だから
その櫛は単なる
その……

御守り代わりの
ようなものだ

「人としての
妾が愛した——」

「そなた
だけ……」

以前にも増して
格段に人間らしく
なりつつある

アホか
俺が意識して
どうする！

「人になりたい」未練を
捨てた今も尚それは
変わらないらしい

あの蛇が

「御守り」なんて
言葉を口にする
とはな……

心を取り戻す
ってことは

蛇を縛る
あの封印が

残された呪いが
確実に減っている証拠
なんだろうが……

……心がある
つてのは……

それはそれで
やりづれえよな……

……ましてや
呪いを振りまく立場
じゃなわさー

蛇へび

今度あっち
行った時

土産買って
きてやるよ

何が
いい？

あますぎどう
天杉堂の
ふるーつ
さんど!!

——根津見……
メイ？ ちゃん
つてさ

確か北小
だったよね？

ガッ

ガッ

……うん

やっぱり!?

……いいけど

あなたは……
えっと

よかった〜!!
このクラス南小出身
ばっかで心細くてさあ〜

同じ小学校同士
仲良くしよ!
ね!





ごめん メイとはしばらく 距離置きたい

イキ:



驚いた

あ 神永先輩?

……早いですね

それは
こっちの
台詞だよ

昨日ここに忘れ物したんで
朝イチで取りに来てみれば……

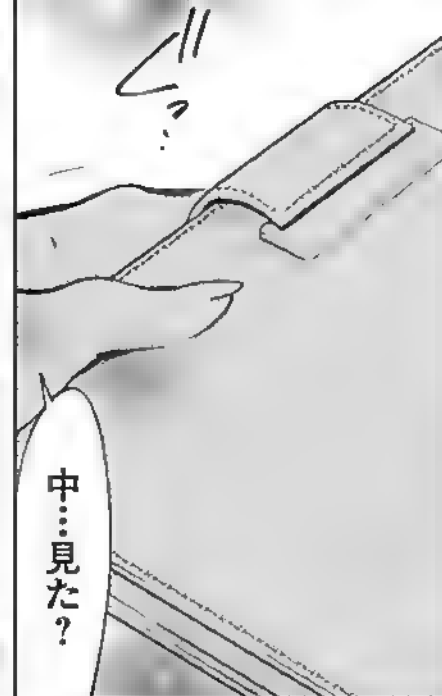
こねずみちゃん

……もしかして
前からずっと
一人で朝練してたの?

はい
時々……

このタブレット……?
ですよ

先輩の
忘れ物って



子供みたいに
純粹で
おおきな瞳

きっとこの子は
私の欺瞞も虚勢も
全て見透かして

それでもこんな醜い
自分を受け入れて
くれるんじゃないか
って...

ロツクはまあ...

素直に褒め言葉と
受け取ってくれて
いいのに

わ
私の方が
人並みにスルリし
汚れてますよ
そんなんじゃ
ないです

以前と同じ轍は
踏みたくないから
念のため...ね

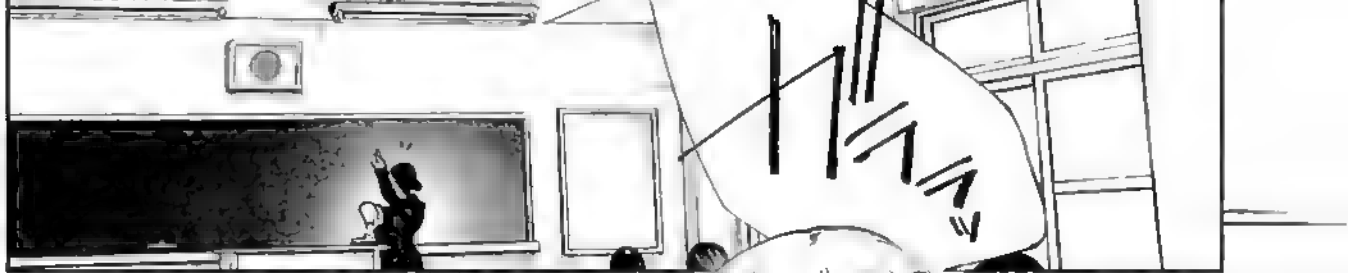
.....ところで君より後に
声楽部入った私が
言うのもなんだけど

どうして
君はそんなに
活動熱心なの？

部活は週3の
放課後だけの
筈だけど

.....昔
友達に褒めて
貰ったんです

わたしの唯一自信を
持てる特技.....だから



だって聖女の生徒は
チョロいーみたいな
風評がたつたら

こっちまで
迷惑じゃない

ましてや同じ
クラスだしさ

それはそう
だけど……

嫌がらせみたい
に言いつけるのは
……なんか違うよう
な

智も智だ

どうして
クラスの中で
浮いてまで

……えーご存じのように
我が校は春に
独自の伝統行事

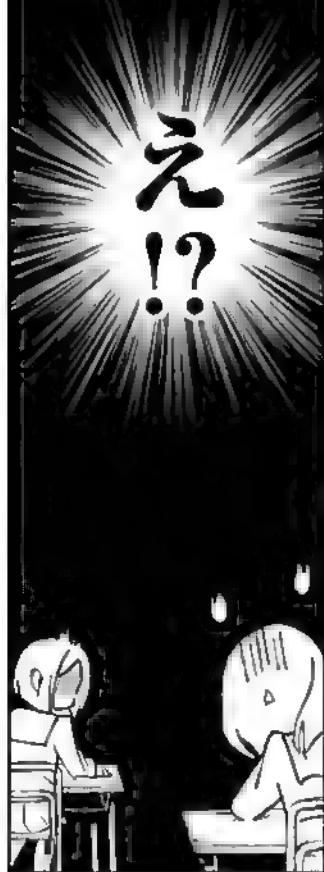
校則破ったり
他校の男子と
遊びたがるの

新入生をクラスに招いて
合同レクリエーションが
行われます

まだ入学間もない
一年生を温かく
迎えてあげましょう！

だから
いい加減
誰か……





え!?

じつこー
いいんちょ

……んじゃ
あたし
やろっかな



クラス全員
ギヤルっぽく
可愛くしてえ

もちスカート
二折りくらいは
最低限っしょ

え…
え…
え…

でえく…
なにやろ

さっ…
智!?

どよ

あつ
メイク講座
とか!?



うけるww
高校デビューをサポート
しちゃいます的な?

いーじゃん
未だかつて
ないんじゃね?

むしろ
学校創立
以来じゃね!?

……ちよっ

ちよ…
ちよ

待ってよ
冗談じゃ
ないわ！

あんたらみたいな格好
私らにもしろっての！
新入生の前でっ

だって他に立候補
いないんでしょー？

結局さ

誰も
まとめたく
ないんでしょ？

すっごい気持ち
分かるよー

メンDOIシタルいし
この行事自体
意味分かんないし

できれば誰か勝手に
やっというー的な？

だから

このまま
ほっとけばあたしが
委員長権限で勝手に
仕切るだけよ

意見したければ
委員会メンバーに
立候補してくださーい



ちなみに
この企画

ネタじゃ
なくて超マジ
なんで♪

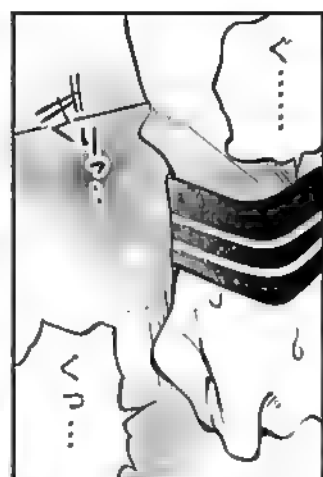


…分かったわよっ
私も委員になるっ
なるから！

そんな企画
絶対通させ
ないし！！

他には…？

ギャルさんせーなら
黙ったままで
いーけどー？



あ…わ私もッ



……え



すごい



つき…
ギャルなんて
あず…
あず…

イヤ
すぎる……

すごい

すごい

やっぱり
智は……すごい

なんだかんだで
実行委員
集めちゃって

あんなに反感
持たれてた
皆とも打ち解けて

気が付けば

この数日で
クラスの中心に
なっちゃった

外見は
変わっても

中身はあの頃と
ぜんぜん
変わってない……



私とは
もう……

メイ



先生に呼び出されてたの
すっかり忘れてたよ

10分

今日は用事終わったら
そのまま上がるから
悪いけど施設だけお願い

……相談は
また後日

……ゆっくり
聞いてあげる

あ

ふあっ……ばい！
おつかれさま
でしたっ

活動報告は
顧問の先生に
しておくから！

……今更だけど

なんでこんな部に
あの神永先輩が
来てくれたんだろ

知らないけどー
先輩来なかったら私
とっくにやめてたかも

先輩と
話ただけで皆に
自慢できるし♡

分かる

あの子たちは
駄目だなあ……

損得で付き合う人間を
選ぶタイプが一番嫌い

やっぱり可愛い後輩は
こねずみちゃんぐらい
純真無垢でないと……ね

……新しいクラスか……

変な虫が
付いてなきや
いいんだけど

ごっ
めくん

こんな遅くまで
付き合って
貰っちゃって

どーしても最後の
ギミックがしっくり
来なくてさ……

でもおかげで
いい感じに
なったと思わない!!

てか教室を使って
脱出ゲーとか
よく考えたよねー



とらひり
大比木さんて
意外とまじめ
なのね



……あなたが学校行事を
こんな真剣に取り組む
なんて思いもしなかった



本当にメイク講座
なんてされたら
困るからよ！

皆必死に
考えたっての

正直
……でも



……じゃあ私
電車だから
ねずきちも
またね



……ハハッ
まー普段
寝てんのはあれ
パワー
貯めてる
的な？

それと
これとは
話が別よ



……あのっ

なんかさー



……気まずい



……

こんなに長く
一緒に居るの
久しぶりだねー

……中学ぶり
くらい？

……智からいきなり
しばらく距離を置きたい
って一方的に
縁切られて

翌日には智が
大変身してきて……

何があったんだろって
いっぱい考えたけど……

……そうだね
高1ではクラス
別れちゃって……

それで

……去年の夏

多分もう
心配ないん
だね

ご

っ……



私
もう

智と距離
置かなくても
いいのかなあ

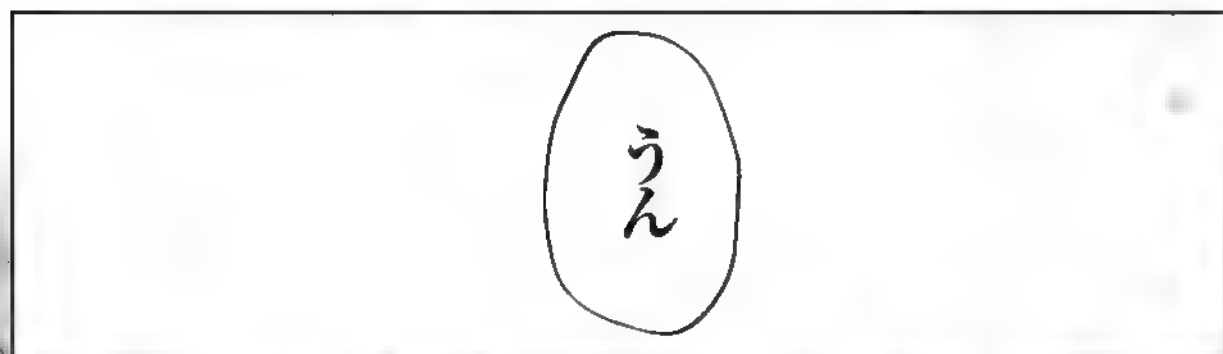


ごめん…ごめんね
何も言わず
一方的に離れたりして

突然こんなになって
驚いたよね……

でもあたし

あたしさあ……
しっ信じて貰えない
かもしないけど



——落ち着いた？

あく……
泣きすぎて
はなみずでた

はい
ティッシュ

さんきゅー

……なんか

智もそうだけど
私の周りってすごい人
ばっかだなあ……

え
どこが？

はやく
鼻拭マ？

照れ隠しで
キャラ崩壊
してる……

な……なに？
いきなりそんなさあ……
お小遣いかあ？

しょうがない
なあああ

えんじ

声楽部の
先輩もね

あ

先輩って言っても
半年前に入部してきた
人なんだけど

すごいんだよ

才色兼備って
ああいう人言うん
だろうな〜って

カッコイイし
優しいし……

……先輩？

そう

三年の有名な
先輩って言えば智にも
分かつちゃうかも

神永先輩
っていつ……

ダメ
!!!

ダメ……

ダメだよ。

なんで……
あの人

……どうして
メイを

……
……

メイ!!

あの人に……

神永先輩には
絶対近づいちゃ
ダメ!!

ふんふん
ふんふん

楽しみ
だのお♡

現世の「からおけ」
とやらでつまんだ菓子も
大層旨かったが……

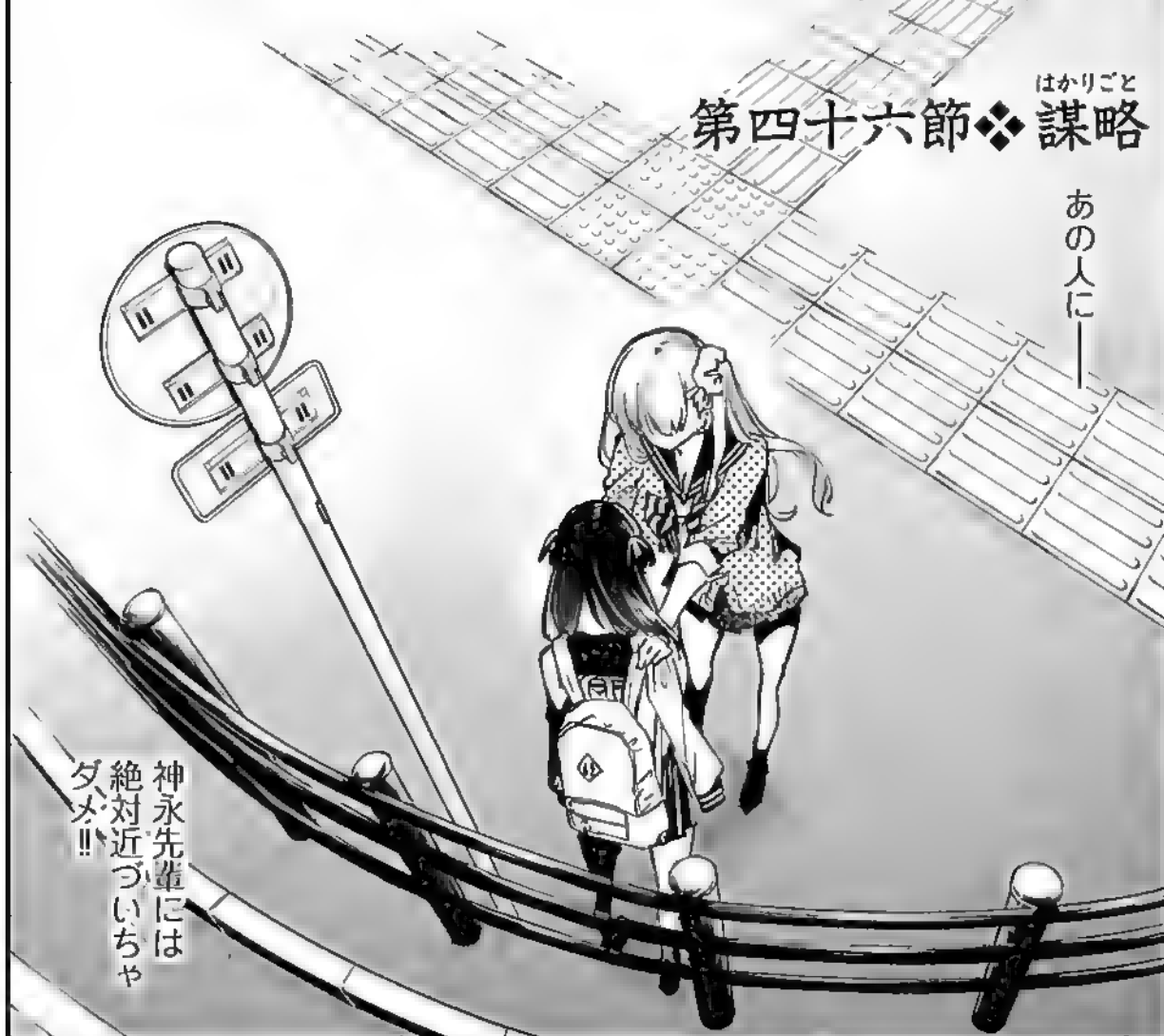
クビツリのやつが
間違えぬよう定期的
に
声かけてやっ……

しかし天杉堂は
やはり特別
だからの♡



はかりごと
第四十六節◆謀略

あの人に――



神永先輩には
絶対近づいちゃ
ダメ!!



ちよっとお
メイ!!

話聞いて
ってば!

なに?
怒ってんのー!?

当然でしょ!?

いきなり
好きな先輩のこと
悪く言われたらっ

せせ先輩として
尊敬してるって
意味で!!

あっ

!?

やっぱり手え
出されてるん
じゃん!

と...とにかくっ
そんな怒るに
決まってるじゃん!

だけどあの人は
ホントに
ヤバイんだって!

このままじゃ
あんたがっ...

トッ

そこまで
言うなら答えて

関係なんで智が先輩を知ってるの？
理由どうして先輩を悪く言うの？
詳細私が一体どうなるっていうの？

「全部」答えて
くれるなら
まじめに聞くよ

そうでないなら
デタラメってことで
取り合わない

関係……
は……

……
言いたく

……ならデタラメ
ってことで
いいんだね

ただの
陰口なら
私も帰る

……ない

でも！

理由は……
ある！

『二年前の事件』の
噂……知らない？

栄野高が
関わってる
とかいう……

私は……その事件も
先輩が仕組んだんじゃ
ないかって……

思ってる……

二年前の――

……事件……？

あーうん
知ってるよ

エノの
噂でしょ？

噂って……
悪い噂なの？

んーまあ……

はーい
2列に並んでねー

ざわ

ざわ

——あつても
栄野高^{エノノタカ}っていても
OB^{OB}…っていうの？

怖い話は全部卒業生の
噂であつて、今の子たちは
関係ないんだって

実際大比木^{オホキキ}さんの
友達も普通だったし

会ったこと
あるの!?

うん

ほら準備最終日に私
大比木^{オホキキ}さんと買い出し
行ったでしょ？

その時 偶然
彼らと会って

軽くやりとり
しただけ
だけど……

むしろ
気弱そうで
拍子抜け？

あっちも ほぼ
男子校なせいで せんせん
女子に耐性ないんだって

笑っちゃうよね

うちらも栄野校^{エノノタカ}のこと
知らないから色々
言ってたけどさー…

境遇は似たような
もんなのかも

あー
そーかも
ねー

すっ……い

あんなに栄野高
嫌ってたみんなの意識が

智一人介しただけで
こんなにも変わるものなの？

やっぱり
智はすごい……

あの人はホントに
ヤバイんだって……

……くない

結局 智だって噂に
踊らされて先輩を悪く
言ってるわけだし

うん 全然
すくないしー

噂ってのは
ねー

あんな気分いい話じゃ
ないんだけど

……うちの学校
二年前を皮切りに

少し前まで突然転校したり
休学したりで居なくなる子が
割と居たらしくてさ

でもそれは性質上
表沙汰にできないだけで
本当は

栄野高のその……
悪い奴らに

乱暴されてた
……みたいな

くだんない
噂よ

栄野高の人が
うちの生徒を……？

……え
もしかして

智はそれが先輩の
仕事だとしても
いうつもり……？

……無茶苦茶だ

先輩が
そんなことする
理由がない

そもそもあれだけ
女好きの先輩が男子と
繋がりがあるとか

その時点で
突拍子もない

そんなことより
ねずきちさあ

最近 大比木さんと
口利いてない
みたいだけど

ケンカでも
したの……

？

やあ





……へえ
驚いた

3年生は
部外者でしょ

これは
1・2年の
行事よ

用がないなら
帰って!

君も

こねずみちゃんと
同じクラス
だったんだ



用って……

愛する人に
会いに来た

他に何か
理由が要る?



えっ

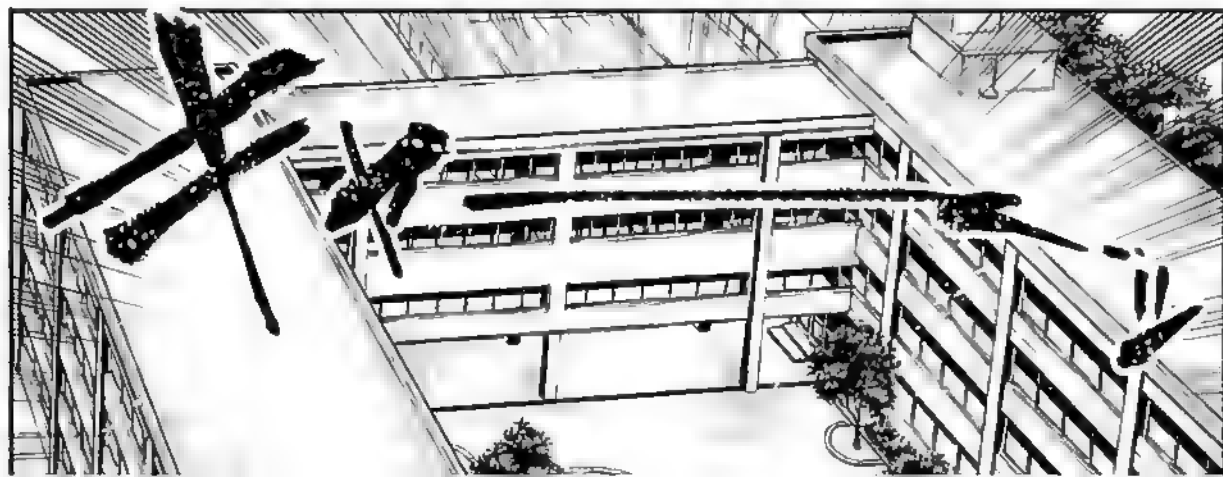


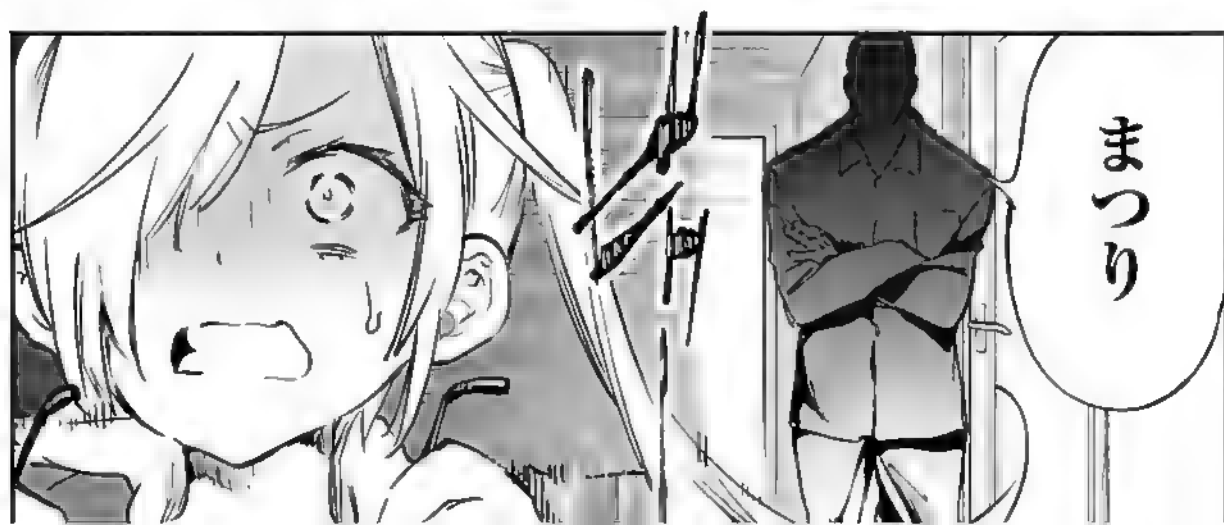
……ねえ?

こねずみ
ちゃん――

え
ちょ

せんば……





出掛けるときは
場所と帰宅時間

約束した
だろう

あ

安登バ——

……お父さん

起きてたんだ……

えっと……
今日はあ
その……

知っている

例の『彼』と
会うんだろう

あ……うん

やつば
チエツク済み
なんだ

彼の端末は一通り
監視してるからね

しかし
それとこれとは
話が別だ

決まりが守れないなら
外出は許可できないよ

それと

「眼鏡は必ず
かけなさい」

ま・つ・り・

知ってると思うが
彼と会う際の会話は
全て記録させてもらおうよ

……分かってるよ

『お父さん』

家の中に

……この

「僕」の居場所は
どこにもない……

名無！

悪いなわざわざ
来てもらって――

うおお！！

……

……なに？

あれ

今日はクソダサ縄
着けてないじゃん

もしかして
イメチェン
披露したくて
呼んだの？

ちげーよ

今日来て貰ったのは
他でもねえ

一つは
報告

俺と蛇ヘビが神社へ
戻ってからの
顛末だ

……それと

現状 俺たちの知り得る
情報……可能性の全てを
お前に話す

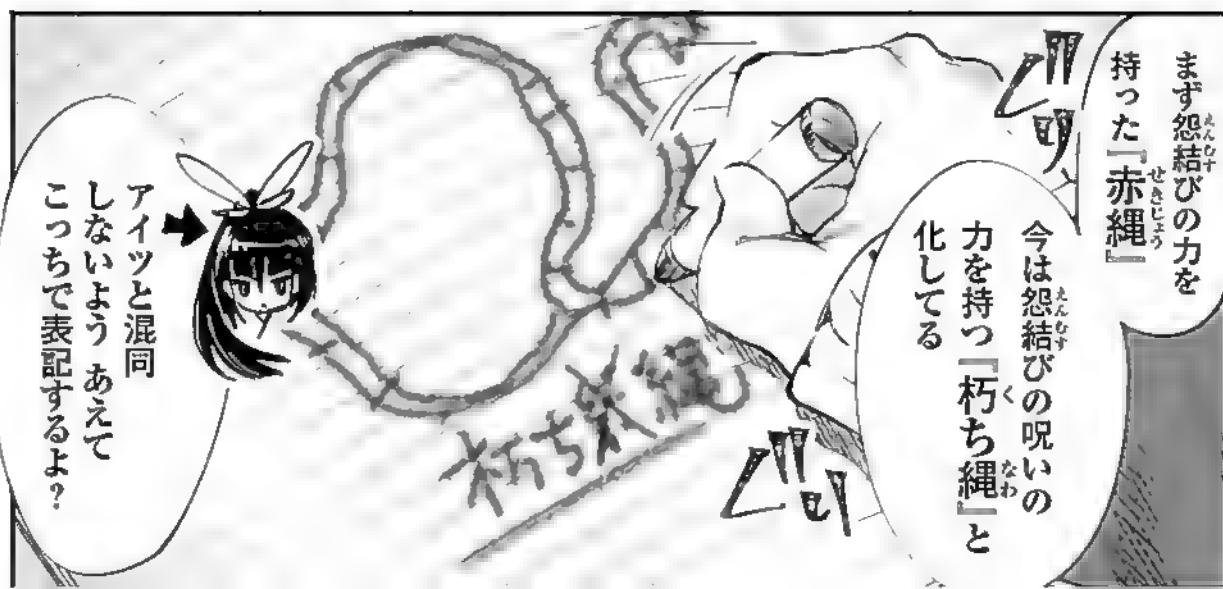
その代わり……って
わけじゃねえが

「お前のこと」を
聞かせて欲しい――

ふーん……

じゃあ結局 蛇は
神さまに戻って

アイツに成り代わってた
紅の正体は御神木で
燃え尽きてそれっきり……



んで
「御神木の神様」

おちよつと
上手くなつてる

縄を操るには
こいつの力が必要

そこに割り込んで
来るのが犠牲に
なった「巫女」だ

のつと

御神木の神を乗っ取った
この巫女が僕らの知る
蛇……アイツだろ？

そして蛇の体は
普段見えないけど

封印……
無数の「朽ち縄」で
縛られてて――

呪いを使うことに
その「朽ち縄」が減って

アイツの心と
「赤縄」の力を取り戻す
らしい……と

ふっいん？

使うと
きんる？

極めつけに「朽ち縄」は
道具であつて

「蛇」なんて神は
存在しないとまで
言われたんだろ？

わかりな
やすいな

……まあ

だったら
尚更おかしい
でしょ

そもそも
自称「朽ち縄」の
アイツ自身が

なんで朽ち縄に
縛られてる
ワケ？

……！



以前僕が話した
八岐大蛇伝説の話
覚えてない？

ああ

あの日本神話
みたいなの……

幾人もの娘を食べた末
奇稲田姫の番で
素戔鳴尊に殺された

赤い瞳に
八頭八尾の
人食い蛇

あの時は八岐大蛇に
なぞらえて蛇が実は
悪い神なんじゃないか

って話を
したんだけど

その大蛇を倒す際
素戔鳴尊はね

奇稲田姫を
『櫛』に変えて

自分の髪にさして
退治に向かったんだ



…なんで櫛に
変えたんだ？
くしだかり
クシナダヒメ？

さあ

呪術的意味（？）
婚姻の暗喩（？）
諸説あるけど

アイツを狙う
八岐大蛇は今も尚

櫛……ねえ

まあちよっと
こじつけ
つぼくもあるが

こうも次々符合点が
増えてくると
流石に薄気味悪いな

つまりさ

アイツは大蛇じゃなくなつて
食べられる側の奇稻田姫的
役割だったんじゃない？

姫

……だとすれば

どこかで機会を伺って
いるのかも……

蛇を縛る朽ちた縄……

怨結びの呪い

かつてあの神社で
村人などによって作られた

もしそんな化物が
潜んでいるとしたら

えんむす
怨結びという
オロチ
忌まわしい大蛇

あ
あの

神永先輩……

なあに？
こねずみ
ちゃん

いつ……
いいん
ですか？

これまで目立たない
ようにってわざわざ
隠れて会ってたのに

こんな……

オープンに
してしまつて……

嫌？

いつ……や
とかじゃ
ないですっ

けど……

あっ



もしかして…
何か迷惑
かけてる!!

ごめん!

たが

友達にいろいろ
聞かれてちよつと
面倒ってぐらいで



でもかなり
恥ずかしいって
いうが……



そうだよね……
普通に考えれば
分かることなのに

す

そのせいで
こねずみちゃんの変な目で
見られるようなことが
あったら私は……

そっそんな
迷惑だなんて



なーんだ
良かった!

もう公認カップル
なんだし恥ずかしがる
ことないじゃない

皆の前で
手前を
したのになんぞ

えええ……



メイー?





やられたー

あの人は—
神永先輩は

あえてメイとの関係を
オープンにすることで

人望の厚い彼女に
否定的な生徒なんて
ほほ居ない……

周りを味方に
つけることで

私はおいそれと
メイを連れ出せ
なくなった

ましてや
異性と遊ぶ
なんて—

妨害させにくく
したんだ……!!

無垢な
笑顔
を
装って

全ては彼女の
計算の上……!!

メイ……



……
神永先輩も
来年で卒業……

もしかして在学中は
メイを『最後の獲物』にする
つもりなの……？



……こんな狭い
籠の中だけに居たら
麻痺しちゃうよ

目を覚まさせるためにも
メイはもっと広い世界を
知るべきなのに



……先輩……

……せんっ

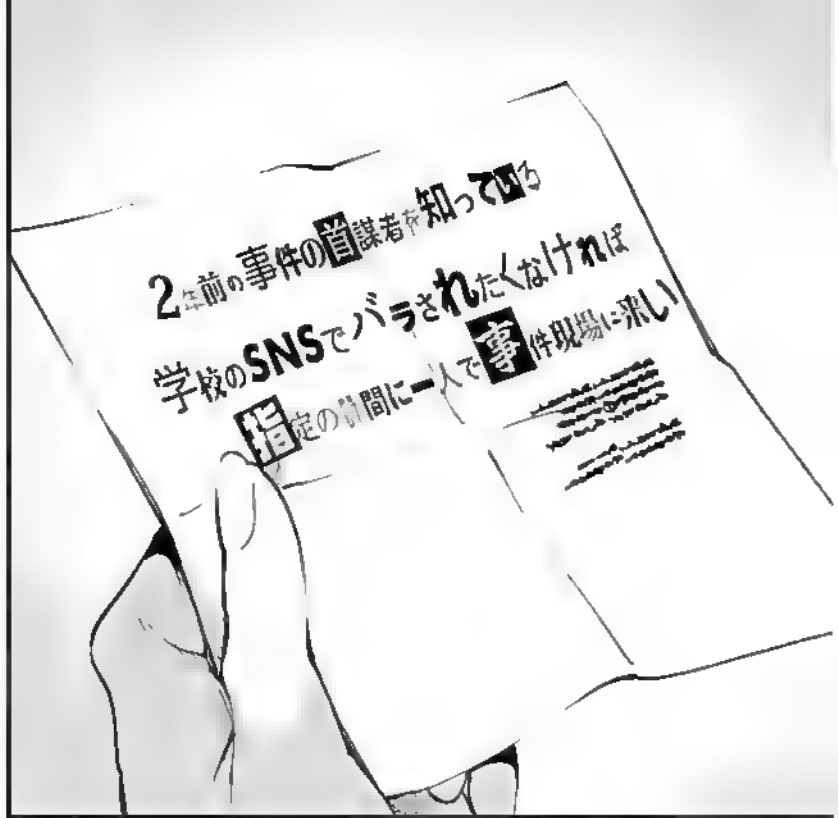
ぱ……



……









だってあの日
暴行事件で襲われた
三人の生徒って――

被害者の一人は
私・自・身・な・ん・だ・か・ら

えっ……

先輩と
智……

何があったか
知らないけど

なんとか
仲直りできない
かなあ……

私がんばる
から……

三人で仲良く
できたら……

きっと
たのしい……

to be continued.....

あやかし

神さまの怨結びもついに8巻。

今回、神様という縛りから解放され、弱さをさらけ出した蛇様。クビツリさんとの関係も大きく変わりました。

そして怨結びによって運命を狂わされた者、運命を呪う者、運命の出会いを果たした者……そんな1巻に登場したヒロイン3人がとうとう一堂に会することと相成りました。

ずっと裏でクビツリさんを支えてきた叶ちゃんもようやく彼と再会を果たすことができ、作者としても感無量でございます。

ニセ蛇様事件も一件落着(？)、蛇の過去や怨結びの始まりも明らかに。

……と、いったところで新たな舞台がスタートです。

今回は女子だらけの華の園。

なにやら不穏な影もチラチラ見え隠れしておりますが、怨結びの物語もいよいよ大詰めへと向かってまいります。

今しばし、この怨と縁の奇妙な物語にお付き合い頂けましたら幸いです。

あやかし
2019





-Special thanks-

KaeruShinshi
Naharu
Pi-po
Miharu Aoi
Hamano



←Official blog

<http://kamishiki.net/>
Twitter Kamizuki_S1

神永が語る倒錯した想い。
ソレからメイを何をして
守ろうと智が決意した時、
智は見ず知らずの男に手を引かれ、
古い樹が佇む場所に跳んでいた。
そこで“あの印”を
無理やり刻まれる智だが——!?

最後の背徳

問

覚悟

神さまの怨結び

☆かみさまのえんむすび

人の業、その底なしの暗闇

神さまの怨結び

☆あみさまのえんむすび

電子特装版

※かみさまのえんむすび

神さまの怨結び8

守月史貴

限定特別画集

Champion
RED
Comics











42節その後























かみなが
神永 このみ(許斐)



ともびき さとる
大比木 智



チャンピオンRED
コミックス

かみ えん むす
神さまの怨結び 8

2019年9月1日 初版発行

著 者 かみ づき し き
守 月 史 貴
©Shiki Kamizuki 2019

発 行 者 石 井 健 太 朗

発 行 所 株式会社 秋田書店

〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2-10-8
☎編集(03)3265-1326 販売(03)3264-7248
製作(03)3265-7373
振替口座 00130-0-99353

印 刷 所 大日本印刷株式会社
Printed in Japan

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

(禁/無断転載・放送・上映・上演・複写・公衆送信・Web上での画像掲載)

ISBN978-4-253-23589-1

デジタル版 2019 年発行
製作所 デジタルカタパルト株式会社
<http://www.digital-catapult.com>